

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 619
КАЛИНИНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

"Согласовано" Председатель МО И.Б. Терещенко Протокол № от " ___ " 2017 г. 	"Согласовано" Заместитель директора по УВР ГБОУ СОШ № 619 Калининского района Санкт-Петербурга Петрова М.Н. 	"Утверждаю" Директор ГБОУ СОШ № 619 Калининского района Санкт-Петербурга И.Г. Байкова  Приказ № от " ___ " 2017 г.
---	---	---

Рабочая программа
по курсу « Книжкино царство»
для 1 – А класса

Ф.И.О. педагога, разработавшего программу – Абрамов В. С.

Срок реализации учебной программы: 2017 - 2018 учебный год.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. Рабочая программа составлена на основе обобщения опыта работы школьных и детских библиотек в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта нового поколения.

Формирование функционально грамотных людей - одна из важнейших задач современной школы. Основы функциональной грамотности закладываются в начальных классах, где идёт интенсивное обучение различным видам речевой деятельности - чтению и письму, говорению и слушанию. В связи с этим литературное чтение наряду с русским языком — один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника.

Цель программы: развитие интереса и любви к книге, привлечение к систематическому чтению, создание пространства для диалога ребенка и взрослого, привлечение детей к пользованию библиотекой.

Задачи программы:

- дать широкое представление о многообразии литературы и способствовать расширению кругозора детей;
- увлечь учащихся процессом чтения;
- раскрыть творческие возможности ребенка как читателя;
- способствовать более углубленному восприятию прочитанного материала и развитию интеллектуальных способностей и мышления ребенка;
- повысить рейтинг книги в досуге школьников и стимулировать желание систематического общения с книгой;
- формировать культуру чтения и навыки бережного обращения с книгой;
- способствовать совместному творчеству детей и родителей.

Программа определяет мероприятия, которые познакомят первоклассников с хорошими и добрыми книгами, расскажут об их авторах, помогут развить интерес к познавательной литературе, развить творческую и познавательную активность, опираясь на их творческие возможности как читателей;

Содержание программы «Книжкино царство» является продолжением изучения смежных предметных областей (обучение грамоте, литературное чтение) в освоении навыка чтения.

Программа знакомит с произведениями, представляющими различные области литературного творчества: фольклор, русская и зарубежная классика, современная отечественная и зарубежная литература. Основные разделы программы включают произведения, составляющие золотой фонд детской литературы. Большое внимание уделяется игровым заданиям, в ходе выполнения которых у детей формируется творческая и познавательная активность.

Сроки реализации: программный материал рассчитан на **33 часа**. Частота проведения занятий – **один раз в неделю**, продолжительностью **25 - 30 минут**.

Занятия включают в себя теоретическую часть и практическую деятельность обучающихся (с использованием компьютерных технологий)

- На занятиях предусматриваются следующие формы организации деятельности: беседа;
- чтения (романсы по ролям);
- обсуждения;
- видеопросмотры;
- литературные игры;
- викторины;
- театрализация.

Система **отслеживания и оценивания результатов** обучения детей проходит через анализ читательских формуляров, участие их в конкурсах, фестивалях, массовых мероприятиях и т. д.

Проведение занятий курса по программе **предполагает следующий результат:**

- проявление устойчивого интереса к чтению книг
- расширение словарного запаса
- знание детских писателей и их произведений
- навыки драматизации литературных произведений
- развитие техники чтения

Требования к уровню подготовки обучающихся

К окончанию обучения по курсу "Книжкино царство" в 1-м классе обучающиеся должны знать понятия: "стихотворение", "рифма", "рассказ", "звукопись".

Обучающиеся должны уметь:

- осознанно и правильно читать плавным слоговым чтением тексты вслух (не менее 30 слов в минуту);
- разъяснять заглавие текста;
- прогнозировать содержание текста по заглавию, иллюстрациям, ключевым словам;
- озаглавливать небольшие части текста, составлять простой план, пересказывать прочитанное с опорой на план из картинок;
- относить прочитанное произведение к определенному виду и жанру (рассказ, сказка, стихотворение);
- отвечать на вопросы по содержанию текста (формулировать ответы, подбирать наиболее подходящие слова);
- составлять устный рассказ по картинкам;
- заучивать наизусть небольшие стихотворения и выразительно читать их с соблюдением соответствующих интонации, громкости и темпа речи;
- формулировать свое отношение к героям прочитанных произведений.

Универсальные учебные действия, развиваемые в ходе обучения:

личностные универсальные действия:

- использование приобретенных знаний в учении и повседневной жизни для исследования языковых явлений;

регулятивные универсальные действия:

- целеполагание – постановка учебной задачи;
- планирование хода рассуждений, составление плана художественного произведения;
- контроль правильности чтения, составления ответов-рассуждений;
- коррекция смысловых и речевых ошибок;

познавательные универсальные действия:

- применение общеучебных умений (анализ, сравнение, обобщение, классификация) для установления языковых закономерностей;
- классификация художественных произведений по заданному основанию;
- анализ предложенного текста;
- синтез – составление целого текста из частей;
- построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- смысловое чтение – как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого характера;

коммуникативные учебные действия:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками;
- постановка вопросов для поиска и сбора информации;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, обосновывать свою точку зрения, выслушивать одноклассников.

Учебно-тематический план курса

№ п/п	Название модуля и занятий	Общее кол-во часов	Часы аудиторных занятий	Часы внеаудиторных активных занятий
	Книжкино царство	33	33	
1	Путешествие по библиотеке	25	25	
2	Правила и умения обращаться с книгой	8	8	

Учебно-методический комплект для учителя:

1. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование [Текст] /[В. А. Горский, А. А. Тимофеев, Д. В. Смирнов и др.]; под ред. В. А. Горского. – М.: Просвещение, 2010.-111с. – (Стандарты второго поколения).
2. Кашурникова, Т. М. Чудо, имя которому — книга[Текст].-М.: Школьная библиотека, 2006.-104с.
3. Средь умных книг, хранящихся на полке[Текст]: Сценарий библиотечных уроков и праздников /сост. Макарова Н. М.-М.: Школьная библиотека, 2001.-168с.- (Приложение к журналу «Школьная библиотека»).
4. Крук Н. В.Библиотечные уроки по чтению. 1-9 классы: в 2-х ч. Ч.1. 1-4 классы [Текст]:Методическая копилка школьного библиотекаря/Н. В. Крук, И. В. Котомцева.-М.:Русская школьная библиотечная ассоциация, 2010.
5. Бражников А. И. Интеллектуальные игры как способ привлечения детей к чтению[Текст]А. И. Бражников; общ. Ред. И послесл. О. Громовой.-М.: Чистые пруды, 2006.-32с.- (Библиотечка «Первого сентября», серия «Библиотека в школе». Вып.6(12)).
6. Дети и книга: Простые приемы привлечения к чтению[Текст]/под ред. О. Громовой.-М.: Чистые пруды, 2007.- (Библиотечка «Первого сентября», серия «Библиотека в школе». Вып.6(18)).
7. Кузменкова Е. Воспитание будущего читателя: Литературно-художественное развитие детей 3-5 лет [Текст]/Е. Кузменкова, Г. Рысина.-М.: Чистые пруды, 2005.-32с.- (Библиотечка «Первого сентября», серия «Дошкольное образование». Вып.4).
8. Фролова Ю. Играем в библиотеке: методика и описание развивающих и развлекательных игр для детей всех возрастов [Текст]/Ю. Фролова; всуп. Статья О. Громовой.-М.: Чистые пруды, 2006.-32с.- (Библиотечка «Первого сентября», серия «Библиотека в школе». Вып.1(7)).

Библиотечные уроки обычные и необычные.-М.,2002 Библиотечные уроки. Вып.2.Обучение школьников основам библиотечно-библиографических знаний.-М.:Глобус,2007 Библиотечно-библиографические и информационные знания школьникам: материалы в помощь проведению занятий. Вып.2/РАО-М.;,2000

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1 класс (33 часа)

2.1. Путешествие по библиотеке (25 часов). Знакомство с «Книжкиным домом». Понятия «читатель», «библиотекарь». Библиотеки большие и маленькие. Как самому записаться в библиотеку. Как самому выбрать книгу (тематические полки, книжные выставки, ящики для выбора книг). Основные правила пользования библиотекой.

Форма проведения . Рассказ. Беседа. Беседа- просмотр наиболее красочных изданий книг для детей. Игра «Встреча с героями любимых книг», «Волшебное дерево сказок», «В гости АЗБУКА пришла» и др. Выставка «Читаем сами». Праздник «Посвящение в читатели». Запись детей в библиотеку.

2.2. Правила и умения обращаться с книгой (8 часов). Формирование у детей бережного обращения к книге. Ознакомление с правилами общения и обращения с книгой. Обучение простейшему ремонту книг, умению ее обернуть. Беседа у выставки «Книги просят защиты». Работа с личным словариком. Урок творчества. Дать возможность детям самим сделать закладки, обложки и другие книжные поделки. Изготовит самодельные книжки- малышки, книжки-раскладушки. Занятия в «Книжкиной больнице». Игра «Книжкина больница». Выставка-конкурс на лучшую книжную поделку.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 класс

№№ уроков	Дата проведения	Тема урока	Элементы содержания	УУД
1	2	3	5	6
1.	06.09	Путешествие по библиотеке	<p>. Знакомство с «Книжкиным домом». Понятия «читатель», «библиотекарь». Библиотеки большие и маленькие. Как самому записаться в библиотеку. Как самому выбрать книгу (тематические полки, книжные выставки, ящики для выбора книг). Основные правила пользования библиотекой.</p>	<p><u>Личностные универсальные действия:</u> · использование приобретенных знаний в учении и повседневной жизни для исследования языковых явлений;</p> <p><u>Регулятивные универсальные действия:</u> – целеполагание – постановка учебной задачи; – планирование хода рассуждений, составление плана художественного произведения; – контроль правильности чтения, составления ответов-рассуждений; – коррекция смысловых и речевых ошибок;</p> <p><u>Познавательные универсальные действия:</u> – применение общеучебных умений (анализ, сравнение, обобщение, классификация) для установления языковых закономерностей; – классифицирование художественных произведений по заданному основанию; – анализ предложенного текста; – синтез – составление целого текста из частей; – построение речевого высказывания в устной и письменной форме;</p>
2.	13.09			
3.	20.09			
4.	27.09			
5.	04.10			
6.	11.10			
7.	18.10			
8.	25.10			
9.	08.11			
10.	15.11			
11.	22.11			
12.	29.11			
13.	06.12			
14.	13.12			
15.	20.12			
16.	10.01			
17.	17.01			
18.	26.01			
19.	31.02			
20.	07.02			
21.	21.02			
22.	07.03			
23.	14.03			

24.	21.03			
25.	04.04			
26.	11.04			– смысловое чтение – как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации;
27.	18.04			– установление причинно-следственных связей;
28.	25.04			– построение логической цепи рассуждений;
29.	02.05			– самостоятельное создание способов решения проблем творческого характера;
30.	09.05			<u>Коммуникативные учебные действия:</u>
31.	16.05			– планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками;
32.	23.05			– постановка вопросов для поиска и сбора информации;
33.		Правила и умения обращаться с книгой		– умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, обосновывать свою точку зрения, выслушивать одноклассников.