

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 619
КАЛИНИНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

«РЕКОМЕНДОВАНО»

Председатель МО

«27» мая 2019 г.



/Ю.В. Орлова/

«ПРИНЯТО»

Педагогическим

советом Школы № 619

Протокол от

«28» мая 2019 г.

№ 5 (156)

«УТВЕРЖДЕНО»

Приказом от «28» мая

2019 г. № 180-о

Директор Школы № 619



И.Г. Байкова



**Рабочая программа по предмету
«Литературное чтение»
для 1 «А» класса**

Ф.И.О. педагога, составившего программу: Каньшина О.А.

Срок реализации рабочей программы: 2019 – 2020 учебный год

Санкт-Петербург
2019

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Место учебного предмета в учебном плане

Программа составлена на 132 часа в расчёте на 33 учебные недели, 4 часа в неделю, из них 92 ч (23 учебные недели) отводится урокам обучения чтению в период обучения грамоте и 40 ч (10 учебных недель) — урокам литературного чтения. Объём часов данного курса соответствует Федеральному базисному учебному плану для образовательных учреждений Российской Федерации.

Содержание учебного курса

Обучение грамоте (92 ч)

Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

Добукварный период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы.

Содержание букварного периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении

чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями.

Послебукварный (заключительный) — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

Слово и предложение

Выделение предложений из речевого потока. Слово как объект изучения, материал для анализа. Значение слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение и сокращение предложения.

Фонетика

Единство звукового состава слова и его значения. Интонационное выделение звуков в слове. Звуковой анализ. Последовательность звуков в слове. Изолированный звук (выделение, название, фиксация фишкой). Сопоставление слов, различающихся одним звуком {мак—рак}. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Построение моделей звукового состава, отражающих качественные характеристики звуков (гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие согласные звуки). Подбор слов, соответствующих заданной модели.

Ударение. Самостоятельная постановка ударения в слове; выделение ударного гласного звука.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Слоговой анализ слов: установление количества слогов в слове. Соотнесение произносимого слова со слогударной схемой.

Универсальные учебные действия

Моделировать звуковой состав слова, отражая в модели качественные характеристики звуков. Сравнить, сопоставлять слова, различающиеся одним или несколькими звуками. Классифицировать: звуки по заданному основанию (твёрдые и мягкие согласные звуки; гласные — согласные и т. д.); слова по количеству слогов и месту ударения. Анализировать предложенную модель звукового состава слова, подбирать слова, соответствующие заданной модели. Обосновывать выполняемые и выполненные действия. Осуществлять развёрнутые действия контроля и самоконтроля: сравнивать

построенную модель с образцом. Контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. Находить и исправлять ошибки, допущенные при проведении звукового анализа, ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука. Объяснять причину допущенной ошибки.

Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Позиционный способ обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости предшествующих согласных звуков. Функции букв *е, ё, ю, я*. Обозначение буквами звука [й'] в разных позициях. Сравнительный анализ буквенных записей слов с разными позициями согласных звуков.

Русский алфавит как последовательность букв. Функции небуквенных графических средств: пробел между словами, знак переноса, абзац. Знаки препинания в конце предложения (ознакомление).

Универсальные учебные действия

Соотносить звук и соответствующую ему букву. Обозначать гласные звуки буквами, объясняя выбор буквы гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного. Соотносить звуко-буквенную модель (модель звукового состава слова с проставленными в ней гласными буквами) со словами — названиями картинок.

Дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки; буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство. Классифицировать слова в зависимости от способа обозначения звука [й'].

Структурировать последовательность слов в алфавитном порядке. Находить и исправлять ошибки, допущенные при обозначения звука буквой. Объяснять причину допущенной ошибки.

Литературное чтение (40 часов)

Соотношение между звуковой и буквенной формой слова. Позиционный способ обозначения звуков буквами и обусловленный им способ чтения: чтение слога с ориентацией на букву, обозначающую гласный звук. Чтение слов, словосочетаний, коротких предложений и текстов. Понимание предложений, небольших рассказов и стихотворений при самостоятельном чтении вслух и при прослушивании.

Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами как результат совершенствования механизма чтения. Обучение орфоэпическому чтению при переходе к чтению целыми словами. Скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом ребёнка. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Выборочное чтение с целью поиска ответа на поставленный вопрос по данному тексту. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Чтение по ролям.

Использование орфографического чтения как средства самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Универсальные учебные действия

Применять знание позиционного принципа чтения при чтении прямых слогов. Сравнить слова, получающиеся при изменении одной гласной буквы. Осознавать смысл прочитанного. Находить содержащуюся в тексте информацию. Определять основную мысль прочитанного произведения.

Обсуждать прочитанный текст с одноклассниками. Аргументировать своё мнение при обсуждении содержания текста. Формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретировать информацию, представленную в тексте в явном и неявном виде.

Использовать два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое — в зависимости от целей.

Восприятие художественного произведения

Восприятие художественного произведения, читаемого взрослым или одноклассником.

Понимание текста: тема, главная мысль, герой, основная сюжетная линия. Работа с воображаемыми ситуациями («что бы ты сделал на месте героя, как бы ты себя вёл»).

Первоначальное знакомство с литературными жанрами — стихи, рассказы, сказки (народные и авторские), загадки, пословицы и др.

Универсальные учебные действия

Осознавать смысл текста при его прослушивании. Понимать информацию, содержащуюся в воспринимаемом на слух тексте. Определять основную мысль текста. Различать стихотворения, рассказы, сказки на основании отличительных особенностей данных жанров.

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Данная программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО:

Личностные универсальные учебные действия:

- понимание роли чтения для решения познавательных и коммуникативных задач;
- познание героического прошлого своей страны и народа на образцах доступных литературных произведений; духовно-нравственное воспитание, формирование эстетических и морально-этических ценностей на примерах поступков героев литературных произведений;
- овладение морально-этическими нормами поведения через выявление морального содержания и нравственного значения поступков героев произведений;
- формирование морально-ценностной позиции у младших школьников путем целенаправленной работы с произведением (выделять суть

нравственных поступков героев произведения, видеть мотивы поведения героев, определение собственной позиции в отношении показанных в произведении норм морали и нравственности);

- самоопределение и самопознание себя через сравнение с героями литературных произведений;
- использование умения читать для удовлетворения личного интереса.

Метапредметные универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные)

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают организацию учебной деятельности и самостоятельной работы с произведениями и книгами:

- понимание и постановка учебной задачи;
- составление плана и последовательности действий;
- самоконтроль и самооценка, сравнение результата своей работы с образцом и выделение неточностей и ошибок;
- коррекция — внесение исправлений, дополнений и изменений по результатам оценки своей деятельности;
- овладение алгоритмом учебных действий формирования умения читать вслух и молча, читать выразительно, работать с произведением и книгой. В курсе данной программы разработаны памятки (алгоритмы действий), которые усложняются от класса к классу с учетом требований программы и служат основой для формирования регулятивных универсальных учебных действий.

Познавательные универсальные учебные действия:

- формирование познавательной учебной задачи;
- выбор продуктивных способов действий для выполнения учебной задачи; выбор вида чтения (ознакомительное или первичное, изучающее, поисковое, просмотровое, выразительное) в зависимости от поставленной цели;
- восприятие прослушанного или прочитанного произведения;
- поиск и выделение нужной информации о героях и их поступках, о произведении или книге;
- умение работать с текстами произведений разных жанров: определять тему и жанр, понимать главную мысль произведения, делить текст на смысловые части и составлять план, понимать состояние героев произведений и выражать свое отношение к их поступкам, объяснять свое эмоциональное состояние в процессе слушания или чтения произведения, отвечать на вопросы по содержанию;
- способность понимать позицию автора произведения и выражать свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;
- интерпретация текста (умение сравнивать произведения, героев положительных и отрицательных, рассказывать от лица одного из

- героев произведения или от лица читателя, делать выводы и подтверждать их словами из текста произведения);
- рефлексия на содержание и форму произведения (формулировать свою точку зрения о героях, произведении или книге, подтверждая ее фактами из произведения или других источников информации, что служит развитию умственных способностей, нравственному и эстетическому воспитанию учащихся);
 - выполнение практико-ориентированных заданий: нахождение информации в тексте изучаемого произведения, интерпретация текста, рефлексия и оценка.

Для формирования познавательных умений в данном курсе в процессе обучения используются знаково-символическое моделирование и логические познавательные действия.

Знаково-символические познавательные действия:

- *моделирование* на уроках литературного чтения помогает формированию литературной грамотности, используется для развития основных видов речевой деятельности. Заместители, с помощью которых ученик перекодирует текст произведения, помогают глубже понять произведение, сжато представить информацию о произведении.
- составление моделей, использование готовых моделей, дополнение и сравнение моделей обложек помогают усваивать литературоведческие понятия;
- составление модельного плана, работа с блок-схемами, схемами, таблицами — все это эффективные приемы обучения пониманию содержания произведения, сложному процессу, основанному на личном и субъективном восприятии каждого ученика-читателя.

Логические универсальные действия:

- анализ произведения или книги до чтения (выделение фамилии автора, заголовка, подзаголовка; прогнозирование содержания произведения, определение темы и жанра);
- установление причинно-следственных связей в тексте произведения при составлении плана;
- формирование умения синтезировать при составлении плана рассказа о произведении, героях и их поступках;
- сравнение произведений по жанру, теме, авторской принадлежности;
- аргументация высказываний и суждений о произведении с опорой на текст.

Постановка и решение учебных задач творческого и поискового характера под руководством учителя:

- понимание и формирование учебной задачи;
- выбор способов и форм решения учебной задачи: выполнение проектов индивидуально, в парах и группах; презентации творческих

работ и проектов; подготовка и проведение конкурсов, библиотечных уроков, литературных уроков в музеях и т. д.

Коммуникативные универсальные учебные действия в курсе литературного чтения обеспечивают развитие основных видов речевой деятельности (слушания, чтения, говорения и письменной речи).

Коммуникативные универсальные действия:

- слушать и слышать художественное слово, речь учителя и одноклассников (воспринимать произведение, отвечать на вопросы по содержанию произведения);
- умение находить в тексте произведения диалоги героев, читать их по ролям, передавая особенности образов героев;
- овладевать монологической речью (находить в тексте монологи героев и читать их, составлять высказывания о героях и их поступках, о произведениях и книгах);
- умение отвечать на вопросы: по содержанию произведения, выявляющие характер отношений между героями произведений, побуждающие читателя дать оценку событиям и поступкам героев, требующие обучающегося постановить себя на место героя произведения, выявляющие эмоциональные отношения ученика к событиям и героям произведений;
- умение слушать ответы одноклассников на вопросы по изучаемому произведению; дополнять и уточнять их ответы, подтверждая информацией из текста произведения;
- умение задавать одноклассникам вопросы разных видов по изучаемому произведению;
- умение вести диалог или дискуссию о героях и их поступках, проявляя уважение к другому мнению;
- умение полно и аргументированно сформулировать свои высказывания, полно и точно выразить свои мысли.

Содержание данного курса литературного чтения обеспечивает формирование **предметных универсальных умений** и решение следующих задач литературного развития младших школьников:

- овладение навыками чтения, умением воспринимать и понимать прослушанное или прочитанное произведение;
- воспитание интереса к чтению как средству получения информации и удовлетворения личных познавательных и эстетических запросов, а также интереса к книге (учебной, художественной, справочной);
- овладение устной и письменной коммуникативной культурой: работа с произведениями разных жанров; ведение диалога и построение монологического высказывания о героях и их поступках; поиск необходимой информации в учебниках, словарях, справочниках и энциклопедиях и ее использование; высказывание мнения о прочитанных или прослушанных произведениях и книгах;

- воспитание эстетического вкуса и умения воспринимать художественное произведение как искусство слова: выделять особенности художественных произведений, находить (на доступном уровне) средства выразительности и использовать их в речи;
- формирование эстетического вкуса и понимания младшими школьниками нравственно-этических ценностей при изучении художественных произведений.

Формы и методы контроля достижения планируемых результатов

В первом классе осуществляется безотметочное обучение.

Обязательная словесная оценка учителем осуществляется на каждом этапе урока с целью побуждения учащихся к самоконтролю и к самооценке (похвала, рекомендация, сравнение с образцом).

Используется самооценка учащимися своей деятельности по таким критериям как правильность, выразительность.

Организация текущего и промежуточного контроля знаний

Текущий контроль осуществляется в форме проверки навыка чтения вслух (октябрь, декабрь, март, май), начитанности (декабрь, март, май), выразительности чтения (март, май), умения работать с детскими книгами (апрель-май).

Тематический контроль осуществляется по мере прохождения темы.

Итоговый контроль проводится в форме проверки техники чтения и тестирования.

Учебно-методический комплект

Основная литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования – М.: Просвещение, 2012
2. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа. - М.: Просвещение, 2012
3. Литературное чтение: программа: 1-4 классы /Л.А.Ефросинина. – М.: Вентана-Граф, 2012.- 192с. – (Начальная школа XXI века).
4. Л.Е. Журова, А.О. Евдокимова «Букварь» 1 класс. Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений в 2 ч. - М. : Вентана – Граф, 2018.
5. Л.А. Ефросинина «Литературное чтение. Уроки слушания» 1 класс. Учебная хрестоматия для учащихся общеобразовательных учреждений - М.: Вентана – Граф, 2018.

6. Л.А. Ефросинина «Литературное чтение» 1 класс. Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений - М.: Вентана – Граф, 2018.

Дополнительная литература для учителя

1. М.И. Кузнецова «Я учусь писать и читать» 1 класс. Рабочая тетрадь. - М.: Вентана – Граф, 2018.
2. Л.А. Ефросинина «Литературное чтение. Уроки слушания» 1 класс. Рабочая тетрадь. - М.: Вентана – Граф, 2018

Электронные образовательные ресурсы

1. Коллекция мультимедийных уроков Кирилла и Мефодия «Обучение грамоте. 1 класс» (CD)

Перечень Интернет – ресурсов

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. – Режим доступа : <http://school-collection.edu.ru>
2. Презентации уроков «Начальная школа». – Режим доступа : <http://nachalka.info/about/193>
3. Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий». – Режим доступа : www.km.ru/education
4. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа : www.festival.1september.ru
5. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа : www.uroki.ru

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ урока	Дата	Тема урока	Тип урока	Контроль	Планируемые результаты обучения		
					личностные	метапредметные	предметные
1		Здравствуй, Букварь! Введение понятия о предложении.	Изучение нового	Текущий	<p>Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития о знания и способах математического познания; • Установка на спокойное отношение к своим ошибкам как к рабочей ситуации, поиск способов коррекции своих ошибок; • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе; 	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Нормам коммуникативного взаимодействия в позициях «автор», «критик», «понимающий», готовность вести диалог, признавать возможность и право каждого иметь свое мнение, способность аргументировать свою точку зрения; 	<p>Учить:</p> <p>Выделять предложения из речевого потока. узнавать слово как объект изучения. Значение слова. Различать слова и предложения. Выделять слова, изменять их порядок, распространять и сокращать предложения. Классифицировать животных. Устанавливать пространственные отношения между объектами. Выявлять сходства и различия</p>

							в объектах.
2		Составление рассказа по сюжетной картинке. Отработка понятия «Предложение».	Комбинированный	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития знания и способах математического познания; • Установка на самостоятельность и личную ответственность в учебной деятельности; • Проявление интереса к учебной деятельности, понимание того. Что успех в учении во многом зависит от самого ученика; • Представления об основных правилах общения и опыт их применения; • Установка на уважительное отношение к учителю, к себе и сверстникам 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Действовать по заданному или самостоятельно составленному плану; • Комментировать свои действия; • Начальным умениям проектной деятельности: постановка и сохранение целей учебной деятельности, планирование, прогнозирование, реализация построенного 	<p>Научится:</p> <p>Выделять предложения из речевого потока. узнавать слово как объект изучения. Значение слова. Различать слова и предложения. Выделять слова, изменять их порядок, распространять и сокращать предложения.</p> <p>Восприятие на слух произведений о Родине и родной природе.</p>

						проекта	
3		Введение понятия «слово». Усвоение различий между предметом и обозначающим его словом.	Комбинированный	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития знания и способах математического познания; • Установка на самостоятельность и личную ответственность в учебной деятельности; • Проявление интереса к учебной деятельности, понимание того. Что успех в учении во многом зависит от самого ученика; • Представления об основных правилах общения и опыт их применения; • Установка на уважительное отношение к учителю, к себе и сверстникам 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Действовать по заданному или самостоятельно составленному плану; • Комментировать свои действия; • Начальным умениям проектной деятельности: постановка и сохранение целей учебной деятельности, планирование, прогнозирование, реализация построенного 	<p>Научится:</p> <p>Выделять предложения из речевого потока. узнавать слово как объект изучения. Значение слова. Различать слова и предложения. Выделять слова, изменять их порядок, распространять и сокращать предложения.</p> <p>Восприятие на слух произведений о Родине и родной природе.</p>

						проекта	
4		Рассказ по сюжетной картинке. Стартовая диагностическая работа.	Комбинированный	Диагностика	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития знания и способах математического познания; • Установка на самостоятельность и личную ответственность в учебной деятельности; • Проявление интереса к учебной деятельности, понимание того. Что успех в учении во многом зависит от самого ученика; • Представления об основных правилах общения и опыт их применения; • Установка на уважительное отношение к учителю, к себе и сверстникам 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Действовать по заданному или самостоятельно составленному плану; • Комментировать свои действия; • Начальным умениям проектной деятельности: постановка и сохранение целей учебной деятельности, планирование, прогнозирование, реализация построенного 	<p>Научится:</p> <p>Выделять предложения из речевого потока. узнавать слово как объект изучения. Значение слова. Различать слова и предложения. Выделять слова, изменять их порядок, распространять и сокращать предложения.</p> <p>Восприятие на слух произведений о Родине и родной природе.</p>

						проекта	
5		Пересказ сказки «Репка». Интонационное выделение первого звука в словах. Деление предложения на слова.	Комбинированный	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития знания и способах математического познания; • Установка на самостоятельность и личную ответственность в учебной деятельности; • Представления об основных правилах общения и опыт их применения; • Установка на уважительное отношение к учителю, к себе и сверстникам 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Действовать по заданному или самостоятельно составленному плану; • Комментировать свои действия; • Осуществлять специфические логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация и т.д.), необходимых человеку для полноценного функционирования в современном 	<p>Соотносить звуковую и буквенную форму слова. Читать слоги с ориентацией на букву, обозначающую гласный звук. Читать слова, словосочетания, короткие предложения и тексты. Понимать предложения, небольшие рассказы и стихотворения при самостоятельном чтении вслух и при прослушивании.</p> <p>Читать плавно по слогам и целыми словами. Научатся орфоэпическому чтению при переходе к чтению целыми словами.</p>

						обществе; развитие логического, эвристического и алгоритмического мышления;	
6		Выделение звука в каждом слове. Сравнение звуков по твёрдости и мягкости.	Комбинированный	Текущий	Будут сформированы: <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития знания и способах математического познания; • Установка на самостоятельность и личную ответственность в учебной деятельности; • Проявление интереса к учебной деятельности, понимание того. Что успех в учении во многом зависит от самого ученика 	Научится: <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Действовать по заданному или самостоятельно составленному плану; • Комментировать свои действия; 	Научится: <ul style="list-style-type: none"> Выделять предложения из речевого потока. узнавать слово как объект изучения. Значение слова. Различать слова и предложения. Выделять слова, изменять их порядок, распространять и сокращать предложения. Устанавливать пространственные отношения между объектами. Выявлять сходства и различия в объектах.
7		Звуковой анализ слова «ау». Знакомство со	Комбинированный	Текущий	Будут сформированы: <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной 	Научится: <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и 	Научится: <ul style="list-style-type: none"> Находить единство

		схемой звукового состава слова.			<p>деятельности и роли ученика;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Начальные представления об истории развития знания и способах математического познания; • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе; 	<p>принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Нормам коммуникативного взаимодействия в позициях «автор», «критик», «понимающий», готовность вести диалог, признавать возможность и право каждого иметь свое мнение, способность аргументировать свою точку зрения; 	<p>звукового состава слова и его значения. Интонационно выделять звуки в слове. Выполнять звуковой анализ. Определять последовательность звуков в слове. Находить и ставить ударение. Делить слова на слоги. Устанавливать количество слогов в слове.</p>
8		Звуковой анализ слова «мак». Игра «Назови слово».	Комбинированный	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Начальные представления об истории развития математического знания и способах математического познания; • Установка на самостоятельность и личную 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; 	<p>Соотносить звуковую и буквенную форму слова. Читать слоги с ориентацией на букву, обозначающую гласный звук.</p> <p>Научатся</p>

					<p>ответственность в учебной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> Установка на спокойное отношение к своим ошибкам как к рабочей ситуации, поиск способов коррекции своих ошибок; 	<ul style="list-style-type: none"> Нормам коммуникативного взаимодействия в позициях «автор», «критик», «понимающий», готовность вести диалог, признавать возможность и право каждого иметь свое мнение 	<p>орфоэпическому чтению при переходе к чтению целыми словами. Читать с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания, осознанно и выразительно.</p>
9		Звуковой анализ слов «сыр», «нос». Игра «Назови слово».	Комбинированный	Текущий	<p>Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> Представления об учебной деятельности и роли ученика; Начальные представления об истории развития о знания и способах математического познания; Установка на спокойное отношение к своим ошибкам как к рабочей ситуации, поиск способов коррекции своих ошибок; Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; Нормам коммуникативного взаимодействия в позициях «автор», «критик», «понимающий», готовность вести диалог, признавать возможность и право 	<p>Соотносить звуковую и буквенную форму слова. Читать слоги с ориентацией на букву, обозначающую гласный звук.</p> <p>Научатся орфоэпическому чтению при переходе к чтению целыми словами. Читать с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания, осознанно и</p>

					<p>работе;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе 	каждого иметь свое мнение	выразительно.
10		<p>Звуковой анализ слов «кот», «кит». Сравнение слов по звуковой структуре.</p>	Комбинированный	Текущий	<p>Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития о знания и способах математического познания; • Установка на спокойное отношение к своим ошибкам как к рабочей ситуации, поиск способов коррекции своих ошибок; • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Осуществлять специфические логические операций (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация и т.д.), необходимых человеку для полноценного функционирования в современном обществе; развитие логического, эвристического и алгоритмического мышления; 	<p>Читать плавно по слогам и целыми словами. Научатся орфоэпическому чтению при переходе к чтению целыми словами. Читать с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания, осознанно и выразительно.</p>
11		<p>Звуковой анализ слов <i>лук, лес</i>. Сравнение</p>	Комбинированный	Текущий	Будут сформированы:	Научится:	<p>Читать плавно по слогам и целыми</p>

		этих слов по звуковой структуре.			<ul style="list-style-type: none"> • Установка на спокойное отношение к своим ошибкам как к рабочей ситуации, поиск способов коррекции своих ошибок; • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе; 	<ul style="list-style-type: none"> • Осуществлять специфические логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация и т.д.), необходимых человеку для полноценного функционирования в современном обществе; развитие логического, эвристического и алгоритмического мышления; 	<p>словами. Научатся орфоэпическому чтению при переходе к чтению целыми словами. Читать с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания, осознанно и выразительно.</p>
12		Введение понятия «гласный звук». Обозначение гласных звуков на схеме красным.	Изучение нового	Текущий	<p>Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития о знания и способах математического познания; • Установка на спокойное отношение к своим ошибкам как к рабочей ситуации, поиск способов коррекции своих 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Действовать по заданному или самостоятельно составленному 	<p>Соотносить звуковую и буквенную форму слова. Читать слоги с ориентацией на букву, обозначающую гласный звук. Читать слова, словосочетания, короткие предложения и тексты. Понимать</p>

					<p>ошибок;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе 	<p>плану;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Комментировать свои действия; 	<p>предложения, небольшие рассказы и стихотворения при самостоятельном чтении вслух и при прослушивании.</p>
13		<p>Введение понятий «согласный звук» «твёрдый согласный звук», «мягкий согласный звук».</p>	<p>Изучение нового</p>	<p>Текущий</p>	<p>Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития о знания и способах математического познания; • Установка на спокойное отношение к своим ошибкам как к рабочей ситуации, поиск способов коррекции своих ошибок; • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Действовать по заданному или самостоятельно составленному плану; • Нормам коммуникативного взаимодействия в 	<p>Соотносить звуковую и буквенную форму слова. Читать слоги с ориентацией на букву, обозначающую гласный звук. Читать слова, словосочетания, короткие предложения и тексты.</p> <p>Научится выборочному чтению с целью поиска ответа на поставленный вопрос по данному тексту.</p>

					совместной работы в паре и группе	позициях «автор», «критик», «понимающий», готовность вести диалог, признавать возможность и право каждого иметь свое мнение, способность аргументировать свою точку зрения;	Находить информацию, заданной в тексте в явном виде. Формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте.
14		Знакомство с буквой <i>A (a)</i> .	Изучение нового	Текущий	<p>Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития о знания и способах математического познания; • Установка на спокойное отношение к своим ошибкам как к рабочей ситуации, поиск способов коррекции своих ошибок; • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Действовать по заданному или самостоятельно составленному плану; • Комментировать свои действия; • Осуществлять специфические 	<p>Соотносить звуковую и буквенную форму слова. Читать слоги с ориентацией на букву, обозначающую гласный звук. Читать слова, словосочетания, короткие предложения и тексты. Понимать предложения, небольшие рассказы и стихотворения при самостоятельном чтении вслух и при прослушивании.</p>

					<ul style="list-style-type: none"> Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе 	<p>логические операций (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация и т.д.), необходимых человеку для полноценного функционирования в современном обществе; развитие логического, эвристического и алгоритмического мышления;</p>	<p>Читать плавно по слогам и целыми словами. Научатся орфоэпическому чтению при переходе к чтению целыми словами.</p>
15		Знакомство с буквой Я (я).	Комбинированный	Текущий	<p>Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> Представления об учебной деятельности и роли ученика; Начальные представления об истории развития о знания и способах математического познания; Установка на спокойное отношение к своим ошибкам как к рабочей ситуации, поиск способов коррекции своих ошибок; Представления о правилах 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; Нормам коммуникативного взаимодействия в позициях «автор», «критик», «понимающий», 	<p>Научится:</p> <p>Находить единство звукового состава слова и его значения. Интонационно выделять звуки в слове. Выполнять звуковой анализ. Определять последовательность звуков в слове. Находить и ставить ударение. Делить слова на слоги. Устанавливать</p>

					<p>сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе 	<p>готовность вести диалог, признавать возможность и право каждого иметь свое мнение, способность аргументировать свою точку зрения;</p>	<p>количество слогов в слове.</p>
16		Буква я в начале слова (обозначение звуков [й'] и [а]).	Комбинированный	Текущий	<p>Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития о знания и способах математического познания; • Установка на спокойное отношение к своим ошибкам как к рабочей ситуации, поиск способов коррекции своих ошибок; • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Нормам коммуникативного взаимодействия в позициях «автор», «критик», «понимающий», готовность вести диалог, признавать возможность и право каждого иметь свое мнение, способность 	<p>Научится:</p> <p>Находить единство звукового состава слова и его значения. Интонационно выделять звуки в слове. Выполнять звуковой анализ. Определять последовательность звуков в слове. Находить и ставить ударение. Делить слова на слоги. Устанавливать количество слогов в слове.</p>

					совместной работы в паре и группе	аргументировать свою точку зрения;	
17		Знакомство с буквой <i>O (o).</i>	Комбинированный	Текущий	<p>Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития о знания и способах математического познания; • Установка на спокойное отношение к своим ошибкам как к рабочей ситуации, поиск способов коррекции своих ошибок; • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Нормам коммуникативного взаимодействия в позициях «автор», «критик», «понимающий», готовность вести диалог, признавать возможность и право каждого иметь свое мнение, способность аргументировать свою точку зрения; 	<p>Научится:</p> <p>Находить единство звукового состава слова и его значения. Интонационно выделять звуки в слове. Выполнять звуковой анализ. Определять последовательность звуков в слове. Находить и ставить ударение. Делить слова на слоги. Устанавливать количество слогов в слове.</p>

18		Знакомство с буквой Ё (ё).	Изучение нового	Текущий	<p>Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития о знания и способах математического познания; • Установка на спокойное отношение к своим ошибкам как к рабочей ситуации, поиск способов коррекции своих ошибок; • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Нормам коммуникативного взаимодействия в позициях «автор», «критик», «понимающий», готовность вести диалог, признавать возможность и право каждого иметь свое мнение, способность аргументировать свою точку зрения; 	<p>Научится:</p> <p>Находить единство звукового состава слова и его значения. Интонационно выделять звуки в слове. Выполнять звуковой анализ. Определять последовательность звуков в слове. Находить и ставить ударение. Делить слова на слоги. Устанавливать количество слогов в слове.</p>
19		Буква ё в начале слова (обозначение звуков [й'] и [о]).	Изучение нового	Текущий	<p>Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития о знания и способах математического 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и 	<p>Научится:</p> <p>Находить единство звукового состава слова и его значения. Интонационно выделять звуки в</p>

					<p>познания;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Установка на спокойное отношение к своим ошибкам как к рабочей ситуации, поиск способов коррекции своих ошибок; • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе 	<p>предложенные способы ее решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Нормам коммуникативного взаимодействия в позициях «автор», «критик», «понимающий», готовность вести диалог, признавать возможность и право каждого иметь свое мнение, способность аргументировать свою точку зрения; 	<p>слове. Выполнять звуковой анализ. Определять последовательность звуков в слове. Находить и ставить ударение. Делить слова на слоги. Устанавливать количество слогов в слове.</p>
20		Знакомство с буквой У (у).	Комбинированный	Текущий	<p>Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития о знания и способах математического познания; • Установка на спокойное отношение к своим ошибкам как к рабочей ситуации, поиск способов коррекции своих 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Нормам коммуникативного взаимодействия в позициях «автор», 	<p>Научится:</p> <p>Находить единство звукового состава слова и его значения. Интонационно выделять звуки в слове. Выполнять звуковой анализ. Определять последовательность звуков в слове. Находить и ставить ударение. Делить</p>

					<p>ошибок;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе 	<p>«критик», «понимающий», готовность вести диалог, признавать возможность и право каждого иметь свое мнение, способность аргументировать свою точку зрения;</p>	<p>слова на слоги. Устанавливать количество слогов в слове.</p>
21		Знакомство с буквой Ю (ю).	Комбинированный	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития математического знания и способах математического познания; • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе; 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Нормам коммуникативного взаимодействия в позициях «автор», «критик», «понимающий», готовность вести диалог, признавать возможность и право 	<p>Научится:</p> <p>Находить единство звукового состава слова и его значения. Интонационно выделять звуки в слове. Выполнять звуковой анализ. Определять последовательность звуков в слове. Находить и ставить ударение. Делить слова на слоги. Устанавливать количество слогов в слове.</p>

						каждого иметь свое мнение, способность аргументировать свою точку зрения;	
22		Буква ю в начале слова (обозначение звуков [й'] и [у]).	Комбинированный	Текущий	<p>Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития о знания и способах математического познания; • Установка на спокойное отношение к своим ошибкам как к рабочей ситуации, поиск способов коррекции своих ошибок; • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Нормам коммуникативного взаимодействия в позициях «автор», «критик», «понимающий», готовность вести диалог, признавать возможность и право каждого иметь свое мнение, способность аргументировать свою точку зрения; 	<p>Научится:</p> <p>Находить единство звукового состава слова и его значения. Интонационно выделять звуки в слове. Выполнять звуковой анализ. Определять последовательность звуков в слове. Находить и ставить ударение. Делить слова на слоги. Устанавливать количество слогов в слове.</p>
23		Буквы Ээ . Звук [э]	Комбинированный	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и 	<p>Научится:</p> <p>Находить единство</p>

					<p>деятельности и роли ученика;</p> <ul style="list-style-type: none"> Начальные представления об истории развития математического знания и способах математического познания; Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе; 	<p>принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> Нормам коммуникативного взаимодействия в позициях «автор», «критик», «понимающий», готовность вести диалог, признавать возможность и право каждого иметь свое мнение, способность аргументировать свою точку зрения; 	<p>звукового состава слова и его значения. Интонационно выделять звуки в слове. Выполнять звуковой анализ. Определять последовательность звуков в слове. Находить и ставить ударение. Делить слова на слоги. Устанавливать количество слогов в слове.</p>
24		Знакомство с буквой Е (е).	Комбинированный	Текущий	<p>Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> Представления об учебной деятельности и роли ученика; Начальные представления об истории развития о знания и способах математического познания; Установка на спокойное 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; 	<p>Научится:</p> <p>Находить единство звукового состава слова и его значения. Интонационно выделять звуки в слове. Выполнять звуковой анализ. Определять</p>

					<p>отношение к своим ошибкам как к рабочей ситуации, поиск способов коррекции своих ошибок;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе 	<ul style="list-style-type: none"> • Нормам коммуникативного взаимодействия в позициях «автор», «критик», «понимающий», готовность вести диалог, признавать возможность и право каждого иметь свое мнение, способность аргументировать свою точку зрения; 	<p>последовательность звуков в слове. Находить и ставить ударение. Делить слова на слоги. Устанавливать количество слогов в слове.</p>
25		Буква Е в начале слова. (обозначение звуков [й'] и [e]).	Комбинированный	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития математического знания и способах математического познания; • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Нормам коммуникативного взаимодействия в позициях «автор», «критик», «понимающий», готовность вести 	<p>Научится:</p> <p>Находить единство звукового состава слова и его значения. Интонационно выделять звуки в слове. Выполнять звуковой анализ. Определять последовательность звуков в слове. Находить и ставить ударение. Делить слова на слоги. Устанавливать количество слогов в</p>

					группе;	диалог, признавать возможность и право каждого иметь свое мнение, способность аргументировать свою точку зрения;	слове.
26		Знакомство с буквой Ы.	Комбинированный	Текущий	<p>Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития о знания и способах математического познания; • Установка на спокойное отношение к своим ошибкам как к рабочей ситуации, поиск способов коррекции своих ошибок; • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Нормам коммуникативного взаимодействия в позициях «автор», «критик», «понимающий», готовность вести диалог, признавать возможность и право каждого иметь свое мнение, способность аргументировать свою точку зрения; 	<p>Научится:</p> <p>Находить единство звукового состава слова и его значения. Интонационно выделять звуки в слове. Выполнять звуковой анализ. Определять последовательность звуков в слове. Находить и ставить ударение. Делить слова на слоги. Устанавливать количество слогов в слове.</p>

27		Знакомство с буквой "И,и"	Комбинированный	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития математического знания и способах математического познания; • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе; 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Нормам коммуникативного взаимодействия в позициях «автор», «критик», «понимающий», готовность вести диалог, признавать возможность и право каждого иметь свое мнение, способность аргументировать свою точку зрения; 	<p>Научится:</p> <p>Находить единство звукового состава слова и его значения. Интонационно выделять звуки в слове. Выполнять звуковой анализ. Определять последовательность звуков в слове. Находить и ставить ударение. Делить слова на слоги. Устанавливать количество слогов в слове.</p>
28		Чтение слов, образованных при замене гласной буквы. Классификация предметов.	Повторение и обобщение	Текущий	<p>Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития о знания и способах математического 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и 	<p>Научится:</p> <p>Находить единство звукового состава слова и его значения. Интонационно выделять звуки в</p>

					<p>познания;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Установка на спокойное отношение к своим ошибкам как к рабочей ситуации, поиск способов коррекции своих ошибок; • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе 	<p>предложенные способы ее решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Нормам коммуникативного взаимодействия в позициях «автор», «критик», «понимающий», готовность вести диалог, признавать возможность и право каждого иметь свое мнение, способность аргументировать свою точку зрения; 	<p>слове. Выполнять звуковой анализ. Определять последовательность звуков в слове. Находить и ставить ударение. Делить слова на слоги. Устанавливать количество слогов в слове.</p>
29		Чтение слов, образованных при замене гласной буквы. Сопоставление звуков.	Комбинированный	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития математического знания и способах математического познания; • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Нормам коммуникативного взаимодействия в 	<p>Научится:</p> <p>Находить единство звукового состава слова и его значения. Интонационно выделять звуки в слове. Выполнять звуковой анализ. Определять последовательность звуков в слове. Находить и ставить</p>

					<p>работе;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе; 	<p>позициях «автор», «критик», «понимающий», готовность вести диалог, признавать возможность и право каждого иметь свое мнение, способность аргументировать свою точку зрения;</p>	<p>ударение. Делить слова на слоги. Устанавливать количество слогов в слове.</p>
30		Знакомство с буквой <i>М (м)</i> .	Изучение нового	Текущий	<p>Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития о знания и способах математического познания; • Установка на спокойное отношение к своим ошибкам как к рабочей ситуации, поиск способов коррекции своих ошибок; • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Нормам коммуникативного взаимодействия в позициях «автор», «критик», «понимающий», готовность вести диалог, признавать возможность и право каждого иметь свое 	<p>Научится:</p> <p>Находить единство звукового состава слова и его значения. Интонационно выделять звуки в слове. Выполнять звуковой анализ. Определять последовательность звуков в слове. Находить и ставить ударение. Делить слова на слоги. Устанавливать количество слогов в слове.</p>

					<ul style="list-style-type: none"> • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе 	мнение, способность аргументировать свою точку зрения;	
31		Знакомство с буквой Н,н. Звуковой анализ слов «нос», «нитки»..	Комбинированный	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития математического знания и способах математического познания; • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе; 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Нормам коммуникативного взаимодействия в позициях «автор», «критик», «понимающий», готовность вести диалог, признавать возможность и право каждого иметь свое мнение, способность аргументировать свою точку зрения; 	<p>Научится:</p> <p>Находить единство звукового состава слова и его значения. Интонационно выделять звуки в слове. Выполнять звуковой анализ. Определять последовательность звуков в слове. Находить и ставить ударение. Делить слова на слоги. Устанавливать количество слогов в слове.</p>
32		Знакомство с буквой Р (р) .	Комбинированный	Текущий	<p>Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Нормам коммуникативного 	<p>Научится:</p> <p>Познакомится с литературными</p>

					<p>деятельности и роли ученика;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Начальные представления об истории развития о знания и способах математического познания; • Установка на спокойное отношение к своим ошибкам как к рабочей ситуации, поиск способов коррекции своих ошибок; • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе 	<p>взаимодействия в позициях «автор», «критик», «понимающий», готовность вести диалог, признавать возможность и право каждого иметь свое мнение, способность аргументировать свою точку зрения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Начальным умениям проектной деятельности: постановка и сохранение целей учебной деятельности, планирование, прогнозирование, реализация построенного проекта 	<p>жанрами — стихи, рассказы, сказки (народные и авторские), загадки, пословицы и др.</p>
33		Знакомство с буквой Л (л).	Комбинированный	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную 	<p>Научится:</p> <p>Находить единство звукового состава слова и его значения. Интонационно</p>

					<p>истории развития математического знания и способах математического познания;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе; 	<p>задачу и предложенные способы ее решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Нормам коммуникативного взаимодействия в позициях «автор», «критик», «понимающий», готовность вести диалог, признавать возможность и право каждого иметь свое мнение, способность аргументировать свою точку зрения; 	<p>выделять звуки в слове. Выполнять звуковой анализ. Определять последовательность звуков в слове. Находить и ставить ударение. Делить слова на слоги. Устанавливать количество слогов в слове.</p>
34		Знакомство с буквой Й (й) .	Изучение нового	Текущий	<p>Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития о знания и способах математического познания; • Установка на спокойное отношение к своим ошибкам как к рабочей ситуации, поиск способов коррекции своих 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Нормам коммуникативного взаимодействия в 	<p>Научится:</p> <p>Находить единство звукового состава слова и его значения. Интонационно выделять звуки в слове. Выполнять звуковой анализ. Определять последовательность звуков в слове. Находить и ставить</p>

					<p>ошибок;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе 	<p>позициях «автор», «критик», «понимающий», готовность вести диалог, признавать возможность и право каждого иметь свое мнение, способность аргументировать свою точку зрения;</p>	<p>ударение. Делить слова на слоги. Устанавливать количество слогов в слове.</p>
35		Деление слов на слоги. Слог. Чтение слов, предложений.	Повторение и обобщение	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития математического знания и способах математического познания; • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе; 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Нормам коммуникативного взаимодействия в позициях «автор», «критик», «понимающий», готовность вести диалог, признавать возможность и право каждого иметь свое 	<p>Научится:</p> <p>Находить единство звукового состава слова и его значения. Интонационно выделять звуки в слове. Выполнять звуковой анализ. Определять последовательность звуков в слове. Находить и ставить ударение. Делить слова на слоги. Устанавливать количество слогов в слове.</p>

						мнение, способность аргументировать свою точку зрения;	
36		Знакомство с буквой Г (г).	Комбинированный	Текущий	<p>Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития о знания и способах математического познания; • Установка на спокойное отношение к своим ошибкам как к рабочей ситуации, поиск способов коррекции своих ошибок; • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Нормам коммуникативного взаимодействия в позициях «автор», «критик», «понимающий», готовность вести диалог, признавать возможность и право каждого иметь свое мнение, способность аргументировать свою точку зрения; 	<p>Научится:</p> <p>Находить единство звукового состава слова и его значения. Интонационно выделять звуки в слове. Выполнять звуковой анализ. Определять последовательность звуков в слове. Находить и ставить ударение. Делить слова на слоги. Устанавливать количество слогов в слове.</p>
37		Знакомство с буквой К (к).	Комбинированный	Текущий	Будут сформированы:	Научится:	Научится:

					<ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития математического знания и способах математического познания; • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе; 	<ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Нормам коммуникативного взаимодействия в позициях «автор», «критик», «понимающий», готовность вести диалог, признавать возможность и право каждого иметь свое мнение, способность аргументировать свою точку зрения; 	<p>Находить единство звукового состава слова и его значения. Интонационно выделять звуки в слове. Выполнять звуковой анализ. Определять последовательность звуков в слове. Находить и ставить ударение. Делить слова на слоги. Устанавливать количество слогов в слове.</p>
38		Сопоставление звуков [г] и [к] по звонкости - глухости, отражение этой характеристики в модели слова.	Комбинированный	Текущий	<p>Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития о знания и способах математического познания; 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные 	<p>Научится:</p> <p>Находить единство звукового состава слова и его значения. Интонационно выделять звуки в слове. Выполнять звуковой анализ.</p>

					<ul style="list-style-type: none"> • Установка на спокойное отношение к своим ошибкам как к рабочей ситуации, поиск способов коррекции своих ошибок; • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе 	<p>способы ее решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Нормам коммуникативного взаимодействия в позициях «автор», «критик», «понимающий», готовность вести диалог, признавать возможность и право каждого иметь свое мнение, способность аргументировать свою точку зрения; 	<p>Определять последовательность звуков в слове. Находить и ставить ударение. Делить слова на слоги. Устанавливать количество слогов в слове.</p>
39		Знакомство с буквой З (з) .	Изучение нового	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития математического знания и способах математического познания; • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Нормам коммуникативного взаимодействия в позициях «автор», «критик», «понимающий», готовность вести диалог, признавать возможность и право каждого иметь свое мнение, способность аргументировать 	<p>Научится:</p> <p>Познакомится с литературными жанрами — стихи, рассказы, сказки (народные и авторские), загадки, пословицы и др.</p>

					<ul style="list-style-type: none"> • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе; 	свою точку зрения; <ul style="list-style-type: none"> • Начальным умениям проектной деятельности: постановка и сохранение целей учебной деятельности, планирование, прогнозирование, реализация построенного проекта 	
40		Знакомство с буквой <i>С (с)</i> .	Комбинированный	Текущий	Формировать: <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития о знания и способах математического познания; • Установка на спокойное отношение к своим ошибкам как к рабочей ситуации, поиск способов коррекции своих ошибок; • Представления о правилах 	Научится: <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Нормам коммуникативного взаимодействия в позициях «автор», «критик», «понимающий», 	Научится: <ul style="list-style-type: none"> Находить единство звукового состава слова и его значения. Интонационно выделять звуки в слове. Выполнять звуковой анализ. Определять последовательность звуков в слове. Находить и ставить ударение. Делить слова на слоги. Устанавливать

					<p>сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе 	<p>готовность вести диалог, признавать возможность и право каждого иметь свое мнение, способность аргументировать свою точку зрения;</p>	<p>количество слогов в слове.</p>
41		Сопоставление звуков [з] и [с] по звонкости - глухости, отражение этой характеристики в модели слова.	Комбинированный	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития математического знания и способах математического познания; • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе; 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Нормам коммуникативного взаимодействия в позициях «автор», «критик», «понимающий», готовность вести диалог, признавать возможность и право каждого иметь свое мнение, способность аргументировать 	<p>Научится:</p> <p>Находить единство звукового состава слова и его значения. Интонационно выделять звуки в слове. Выполнять звуковой анализ. Определять последовательность звуков в слове. Находить и ставить ударение. Делить слова на слоги. Устанавливать количество слогов в слове.</p>

						свою точку зрения;	
42		Знакомство с буквой <i>Д (д)</i> .	Комбинированный	Текущий	<p>Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития о знания и способах математического познания; • Установка на спокойное отношение к своим ошибкам как к рабочей ситуации, поиск способов коррекции своих ошибок; • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Нормам коммуникативного взаимодействия в позициях «автор», «критик», «понимающий», готовность вести диалог, признавать возможность и право каждого иметь свое мнение, способность аргументировать свою точку зрения; • Начальным умениям проектной деятельности: постановка и сохранение целей учебной деятельности, планирование, прогнозирование, реализация построенного проекта 	<p>Научится:</p> <p>Познакомится с литературными жанрами — стихи, рассказы, сказки (народные и авторские), загадки, пословицы и др.</p>

43		Знакомство с буквой Г,г. Звуковой анализ слов «тигр», «труба». Потешки, пословицы и поговорки, скороговорки и загадки.	Комбинированный	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития математического знания и способах математического познания; • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе; 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Нормам коммуникативного взаимодействия в позициях «автор», «критик», «понимающий», готовность вести диалог, признавать возможность и право каждого иметь свое мнение, способность аргументировать свою точку зрения; 	<p>Научится:</p> <p>Находить единство звукового состава слова и его значения. Интонационно выделять звуки в слове. Выполнять звуковой анализ. Определять последовательность звуков в слове. Находить и ставить ударение. Делить слова на слоги. Устанавливать количество слогов в слове.</p>
44		Сопоставление парных звуков [д] и [т].	Комбинированный	Текущий	<p>Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития о знания и способах математического 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и 	<p>Научится:</p> <p>Находить единство звукового состава слова и его значения. Интонационно выделять звуки в</p>

					<p>познания;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Установка на спокойное отношение к своим ошибкам как к рабочей ситуации, поиск способов коррекции своих ошибок; • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе 	<p>предложенные способы ее решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Нормам коммуникативного взаимодействия в позициях «автор», «критик», «понимающий», готовность вести диалог, признавать возможность и право каждого иметь свое мнение, способность аргументировать свою точку зрения; 	<p>слове. Выполнять звуковой анализ. Определять последовательность звуков в слове. Находить и ставить ударение. Делить слова на слоги. Устанавливать количество слогов в слове.</p>
45		Знакомство с буквой Б (б) .	Комбинированный	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития математического знания и способах математического познания; • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Нормам коммуникативного взаимодействия в позициях «автор», 	<p>Научится:</p> <p>Находить единство звукового состава слова и его значения. Интонационно выделять звуки в слове. Выполнять звуковой анализ. Определять последовательность звуков в слове. Находить и ставить ударение. Делить</p>

					<p>работе;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе; 	<p>«критик», «понимающий», готовность вести диалог, признавать возможность и право каждого иметь свое мнение, способность аргументировать свою точку зрения;</p>	<p>слова на слоги. Устанавливать количество слогов в слове.</p>
46		Знакомство с буквами П (п) .	Изучение нового	Текущий	<p>Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития о знания и способах математического познания; • Установка на спокойное отношение к своим ошибкам как к рабочей ситуации, поиск способов коррекции своих ошибок; • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Нормам коммуникативного взаимодействия в позициях «автор», «критик», «понимающий», готовность вести диалог, признавать возможность и право каждого иметь свое мнение, способность 	<p>Научится:</p> <p>Находить единство звукового состава слова и его значения. Интонационно выделять звуки в слове. Выполнять звуковой анализ. Определять последовательность звуков в слове. Находить и ставить ударение. Делить слова на слоги. Устанавливать количество слогов в слове.</p>

					совместной работы в паре и группе	аргументировать свою точку зрения;	
47		Знакомство с буквой В (в).	Комбинированный	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития математического знания и способах математического познания; • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе; 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Нормам коммуникативного взаимодействия в позициях «автор», «критик», «понимающий», готовность вести диалог, признавать возможность и право каждого иметь свое мнение, способность аргументировать свою точку зрения; 	<p>Научится:</p> <p>Находить единство звукового состава слова и его значения. Интонационно выделять звуки в слове. Выполнять звуковой анализ. Определять последовательность звуков в слове. Находить и ставить ударение. Делить слова на слоги. Устанавливать количество слогов в слове.</p>
48		Знакомство с буквой Ф,ф. Звуковой анализ слов «фонарь», «филин». Сопоставление	Комбинированный	Текущий	<p>Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную 	<p>Научится:</p> <p>Находить единство звукового состава слова и его значения.</p>

		звуков [в] и [ф] по звонкости-глухости.			<ul style="list-style-type: none"> Начальные представления об истории развития о знания и способах математического познания; Установка на спокойное отношение к своим ошибкам как к рабочей ситуации, поиск способов коррекции своих ошибок; Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе 	<p>учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> Нормам коммуникативного взаимодействия в позициях «автор», «критик», «понимающий», готовность вести диалог, признавать возможность и право каждого иметь свое мнение, способность аргументировать свою точку зрения; 	<p>Интонационно выделять звуки в слове. Выполнять звуковой анализ. Определять последовательность звуков в слове. Находить и ставить ударение. Делить слова на слоги. Устанавливать количество слогов в слове.</p>
49		Знакомство с буквой Ж (ж) .	Изучение нового	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> Представления об учебной деятельности и роли ученика; Начальные представления об истории развития математического знания и способах математического познания; Представления о правилах 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; Нормам коммуникативного 	<p>Научится:</p> <p>Находить единство звукового состава слова и его значения. Интонационно выделять звуки в слове. Выполнять звуковой анализ. Определять последовательность звуков в слове.</p>

					<p>сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе; 	<p>взаимодействия в позициях «автор», «критик», «понимающий», готовность вести диалог, признавать возможность и право каждого иметь свое мнение, способность аргументировать свою точку зрения;</p>	<p>Находить и ставить ударение. Делить слова на слоги. Устанавливать количество слогов в слове.</p>
50		<p>Знакомство с буквой Ш,ш. Звуковой анализ слов «груша», «катушка».</p> <p>Сопоставление звуков [ж] и [ш] по звонкости-глухости. С.Маршак "Тихая сказка".</p>	Комбинированный	Текущий	<p>Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития о знания и способах математического познания; • Установка на спокойное отношение к своим ошибкам как к рабочей ситуации, поиск способов коррекции своих ошибок; • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Нормам коммуникативного взаимодействия в позициях «автор», «критик», «понимающий», готовность вести диалог, признавать возможность и право 	<p>Научится:</p> <p>Находить единство звукового состава слова и его значения. Интонационно выделять звуки в слове. Выполнять звуковой анализ. Определять последовательность звуков в слове. Находить и ставить ударение. Делить слова на слоги. Устанавливать количество слогов в слове.</p>

					<p>работе;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе 	каждого иметь свое мнение	
51		Знакомство с буквой Ч (ч).	Изучение нового	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития математического знания и способах математического познания; • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе; 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Нормам коммуникативного взаимодействия в позициях «автор», «критик», «понимающий», готовность вести диалог, признавать возможность и право каждого иметь свое мнение, способность аргументировать свою точку зрения; 	<p>Научится:</p> <p>Находить единство звукового состава слова и его значения. Интонационно выделять звуки в слове. Выполнять звуковой анализ. Определять последовательность звуков в слове. Находить и ставить ударение. Делить слова на слоги. Устанавливать количество слогов в слове.</p>
52		Знакомство с буквой Щ (щ).	Комбинированный	Текущий	Формировать:	Научится:	Научится:

					<ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития о знания и способах математического познания; • Установка на спокойное отношение к своим ошибкам как к рабочей ситуации, поиск способов коррекции своих ошибок; • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе 	<ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Нормам коммуникативного взаимодействия в позициях «автор», «критик», «понимающий», готовность вести диалог, признавать возможность и право каждого иметь свое мнение, способность аргументировать свою точку зрения; 	<p>Находить единство звукового состава слова и его значения. Интонационно выделять звуки в слове. Выполнять звуковой анализ. Определять последовательность звуков в слове. Находить и ставить ударение. Делить слова на слоги. Устанавливать количество слогов в слове.</p>
53		Знакомство с буквой X (x) .	Комбинированный	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития математического знания и 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и 	<p>Научится:</p> <p>Находить единство звукового состава слова и его значения. Интонационно выделять звуки в</p>

					<p>способах математического познания;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе; 	<p>предложенные способы ее решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Нормам коммуникативного взаимодействия в позициях «автор», «критик», «понимающий», готовность вести диалог, признавать возможность и право каждого иметь свое мнение, способность аргументировать свою точку зрения; 	<p>слове. Выполнять звуковой анализ. Определять последовательность звуков в слове. Находить и ставить ударение. Делить слова на слоги. Устанавливать количество слогов в слове.</p>
54		Знакомство с буквой Ц (ц).	Изучение нового	Текущий	<p>Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития о знания и способах математического познания; • Установка на спокойное отношение к своим ошибкам как к рабочей ситуации, поиск способов коррекции своих 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Нормам коммуникативного взаимодействия в позициях «автор», 	<p>Научится:</p> <p>Находить единство звукового состава слова и его значения. Интонационно выделять звуки в слове. Выполнять звуковой анализ. Определять последовательность звуков в слове. Находить и ставить ударение. Делить</p>

					<p>ошибок;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе 	<p>«критик», «понимающий», готовность вести диалог, признавать возможность и право каждого иметь свое мнение, способность аргументировать свою точку зрения;</p>	<p>слова на слоги. Устанавливать количество слогов в слове.</p>
55		Знакомство с буквой ь. Особенности буквы ь.	Изучение нового	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития математического знания и способах математического познания; • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе; 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Нормам коммуникативного взаимодействия в позициях «автор», «критик», «понимающий», готовность вести диалог, признавать возможность и право каждого иметь свое мнение, способность 	<p>Научится:</p> <p>Находить единство звукового состава слова и его значения. Интонационно выделять звуки в слове. Выполнять звуковой анализ. Определять последовательность звуков в слове. Находить и ставить ударение. Делить слова на слоги. Устанавливать количество слогов в слове.</p>

						аргументировать свою точку зрения;	
56		Знакомство с разделительной функцией мягкого знака.	Комбинированный	Текущий	<p>Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития о знания и способах математического познания; • Установка на спокойное отношение к своим ошибкам как к рабочей ситуации, поиск способов коррекции своих ошибок; • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Нормам коммуникативного взаимодействия в позициях «автор», «критик», «понимающий», готовность вести диалог, признавать возможность и право каждого иметь свое мнение, способность аргументировать свою точку зрения; 	<p>Научится:</p> <p>Находить единство звукового состава слова и его значения. Интонационно выделять звуки в слове. Выполнять звуковой анализ. Определять последовательность звуков в слове. Находить и ставить ударение. Делить слова на слоги. Устанавливать количество слогов в слове.</p>
57		Знакомство с буквой Ъ. Особенности буквы Ъ.	Изучение нового	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и 	<p>Научится:</p> <p>Находить единство</p>

				<p>деятельности и роли ученика;</p> <ul style="list-style-type: none"> Начальные представления об истории развития математического знания и способах математического познания; Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе; 	<p>принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> Нормам коммуникативного взаимодействия в позициях «автор», «критик», «понимающий», готовность вести диалог, признавать возможность и право каждого иметь свое мнение, способность аргументировать свою точку зрения; 	<p>звукового состава слова и его значения. Интонационно выделять звуки в слове. Выполнять звуковой анализ. Определять последовательность звуков в слове. Находить и ставить ударение. Делить слова на слоги. Устанавливать количество слогов в слове.</p>	
58		Чтение детской литературы	Комбинированный	Текущий	<p>Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> Представления об учебной деятельности и роли ученика; Начальные представления об истории развития о знания и способах математического познания; Установка на спокойное 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; 	<p>Научится:</p> <p>Находить единство звукового состава слова и его значения. Интонационно выделять звуки в слове. Выполнять звуковой анализ. Определять</p>

					<p>отношение к своим ошибкам как к рабочей ситуации, поиск способов коррекции своих ошибок;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе 	<ul style="list-style-type: none"> • Нормам коммуникативного взаимодействия в позициях «автор», «критик», «понимающий», готовность вести диалог, признавать возможность и право каждого иметь свое мнение, способность аргументировать свою точку зрения; 	<p>последовательность звуков в слове. Находить и ставить ударение. Делить слова на слоги. Устанавливать количество слогов в слове.</p>
59		Алфавит. С.Маршак «Ты эти буквы заучи...», В.Голявкин «Спрятался».	Изучение нового	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития математического знания и способах математического познания; • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Действовать по заданному или самостоятельно составленному плану; • Осуществлять 	<p>Научится:</p> <p>Воспринимать художественное произведение, читаемое взрослым или одноклассником.</p> <p>Понимать текст: тему, главную мысль, героев, основную сюжетную линию. Работать с воображаемыми ситуациями («что бы ты сделал на месте героя, как бы ты себя</p>

					группе;	специфические логические операций (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация и т.д.), необходимых человеку для полноценного функционирования в современном обществе; развитие логического, эвристического и алгоритмического мышления;	вёл»).
60		В.Сутеев «Три котёнка», А.Шибаяев «Беспокойные соседки».	Комбинированный	Текущий	<p>Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития о знания и способах математического познания; • Установка на спокойное отношение к своим ошибкам как к рабочей ситуации, поиск способов коррекции своих ошибок; 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Действовать по заданному или самостоятельно составленному 	<p>Научится:</p> <p>Воспринимать художественное произведение, читаемое взрослым или одноклассником.</p> <p>Понимать текст: тему, главную мысль, героев, основную сюжетную линию. Работать с воображаемыми ситуациями («что бы</p>

					<ul style="list-style-type: none"> • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе 	<p>плану;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Осуществлять специфические логические операций (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация и т.д.), необходимых человеку для полноценного функционирования в современном обществе; развитие логического, эвристического и алгоритмического мышления; 	<p>ты сделал на месте героя, как бы ты себя вёл»).</p>
61		Е.Пермяк «Про нос и язык»; Г.Остер «Меня нет дома».	Комбинированный	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития математического знания и способах математического познания; • Представления о правилах сохранения и поддержки 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Действовать по заданному или 	<p>Научится:</p> <p>Воспринимать художественное произведение, читаемое взрослым или одноклассником.</p> <p>Понимать текст: тему, главную мысль, героев, основную сюжетную линию.</p>

				<p>своего здоровья в учебной работе;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе. 	<p>самостоятельно составленному плану;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Осуществлять специфические логические операций (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация и т.д.), необходимых человеку для полноценного функционирования в современном обществе; развитие логического, эвристического и алгоритмического мышления. 	<p>Работать с воображаемыми ситуациями («что бы ты сделал на месте героя, как бы ты себя вёл»).</p>	
62		А.Шибяев «На зарядку – становись!»; «Познакомились».	Комбинированный	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития математического знания и способах математического познания; 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; 	<p>Научится:</p> <p>Воспринимать художественное произведение, читаемое взрослым или одноклассником.</p> <p>Понимать текст: тему, Познакомится с</p>

					<ul style="list-style-type: none"> • Проявление интереса к учебной деятельности, понимание того. Что успех в учении во многом зависит от самого ученика; о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе; • Установка на уважительное отношение к учителю, к себе и сверстникам 	<ul style="list-style-type: none"> • Начальным умениям проектной деятельности: постановка и сохранение целей учебной деятельности, планирование, прогнозирование, реализация построенного проекта 	литературными жанрами — стихи, рассказы, сказки (народные и авторские), загадки, пословицы и др.
63		Е. Чарушин «Как Никита играл в доктора»	Комбинированный	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проявление интереса к учебной деятельности, понимание того. Что успех в учении во многом зависит от самого ученика; о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Начальным умениям проектной деятельности: постановка и 	<p>Научится:</p> <p>Воспринимать художественное произведение, читаемое взрослым или одноклассником.</p> <p>Понимать текст: тему, Познакомится с литературными жанрами — стихи, рассказы, сказки (народные и</p>

					<p>группе;</p> <ul style="list-style-type: none"> Установка на уважительное отношение к учителю, к себе и сверстникам 	<p>сохранение целей учебной деятельности, планирование, прогнозирование, реализация построенного проекта</p>	<p>авторские), загадки, пословицы и др.</p>
64		<p>А.Шибает "Всегда вместе", Г.Скребицкий "Пушок".</p>	<p>Комбинированный</p>	<p>Текущий</p>	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> Проявление интереса к учебной деятельности, понимание того. Что успех в учении во многом зависит от самого ученика; о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе; Установка на уважительное отношение к учителю, к себе и сверстникам 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; Начальным умениям проектной деятельности: постановка и сохранение целей учебной деятельности, планирование, прогнозирование, реализация построенного 	<p>Научится:</p> <p>Воспринимать художественное произведение, читаемое взрослым или одноклассником.</p> <p>Понимать текст: тему, Познакомится с литературными жанрами — стихи, рассказы, сказки (народные и авторские), загадки, пословицы и др.</p>

						проекта	
65		Г.Цыферов «Маленький тигр», С.Чёрный «Кто?».	Комбинированный	Текущий	Будут сформированы: <ul style="list-style-type: none"> • Проявление интереса к учебной деятельности, понимание того. Что успех в учении во многом зависит от самого ученика; о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе; • Установка на уважительное отношение к учителю, к себе и сверстникам 	Научится: <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Начальным умениям проектной деятельности: постановка и сохранение целей учебной деятельности, планирование, прогнозирование, реализация построенного проекта 	Научится: <p>Воспринимать художественное произведение, читаемое взрослым или одноклассником.</p> <p>Понимать текст: тему, Познакомится с литературными жанрами — стихи, рассказы, сказки (народные и авторские), загадки, пословицы и др.</p>
66		Г.Остер «Середина сосиски», Я.Аким «Жадина».	Комбинированный	Текущий	Формировать: <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития о знания и 	Научится: <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и 	Научится: <p>Воспринимать художественное произведение, читаемое взрослым</p>

					<p>способах математического познания;</p> <ul style="list-style-type: none"> Установка на спокойное отношение к своим ошибкам как к рабочей ситуации, поиск способов коррекции своих ошибок; Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе 	<p>предложенные способы ее решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> Начальным умениям проектной деятельности: постановка и сохранение целей учебной деятельности, планирование, прогнозирование, реализация построенного проекта 	<p>или одноклассником.</p> <p>Понимать текст: тему, Познакомится с литературными жанрами — стихи, рассказы, сказки (народные и авторские), загадки, пословицы и др.</p>
67		Э.Успенский «Если был бы я девчонкой...». «Рукавичка» (украинская народная сказка).	Комбинированный	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> Представления об учебной деятельности и роли ученика; Начальные представления об истории развития математического знания и способах математического познания; Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; Начальным умениям проектной деятельности: постановка и 	<p>Научится:</p> <p>Воспринимать художественное произведение, читаемое взрослым или одноклассником.</p> <p>Понимать текст: тему, Познакомится с литературными жанрами — стихи, рассказы, сказки (народные и</p>

					<p>работе;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе; 	<p>сохранение целей учебной деятельности, планирование, прогнозирование, реализация построенного проекта</p>	<p>авторские), загадки, пословицы и др.</p>
68		Е. Трутнева «Когда это бывает?»	Комбинированный	Текущий	<p>Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития о знания и способах математического познания; • Установка на спокойное отношение к своим ошибкам как к рабочей ситуации, поиск способов коррекции своих ошибок; • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Начальным умениям проектной деятельности: постановка и сохранение целей учебной деятельности, планирование, прогнозирование, реализация построенного 	<p>Научится:</p> <p>Воспринимать художественное произведение, читаемое взрослым или одноклассником.</p> <p>Понимать текст: тему, Познакомится с литературными жанрами — стихи, рассказы, сказки (народные и авторские), загадки, пословицы и др.</p>

					группе	проекта	
69		Г.Остер "Спускаться легче"	Комбинированный	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития математического знания и способах математического познания; • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе; 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Начальным умениям проектной деятельности: постановка и сохранение целей учебной деятельности, планирование, прогнозирование, реализация построенного проекта 	<p>Научится:</p> <p>Воспринимать художественное произведение, читаемое взрослым или одноклассником.</p> <p>Понимать текст: тему, Познакомится с литературными жанрами — стихи, рассказы, сказки (народные и авторские), загадки, пословицы и др.</p>
70		В. Сутеев "Под грибом". А. Пушкин "Сказка о царе Салтане..."	Комбинированный	Текущий	<p>Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития о знания и 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и 	<p>Научится:</p> <p>Воспринимать художественное произведение, читаемое взрослым</p>

					<p>способах математического познания;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Установка на спокойное отношение к своим ошибкам как к рабочей ситуации, поиск способов коррекции своих ошибок; • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе 	<p>предложенные способы ее решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Начальным умениям проектной деятельности: постановка и сохранение целей учебной деятельности, планирование, прогнозирование, реализация построенного проекта 	<p>или одноклассником.</p> <p>Понимать текст: тему, Познакомится с литературными жанрами — стихи, рассказы, сказки (народные и авторские), загадки, пословицы и др.</p>
71		А.Шибяев "Что за шутки", Г. Остер "Хорошо спрятанная котлета", Б.Житков «Как меня называли», А.Кушнер «Большая новость».	Комбинированный	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития математического знания и способах математического познания; • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Начальным умениям проектной деятельности: постановка и 	<p>Научится:</p> <p>Воспринимать художественное произведение, читаемое взрослым или одноклассником.</p> <p>Понимать текст: тему, Познакомится с литературными жанрами — стихи, рассказы, сказки (народные и</p>

					<p>работе;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе; 	<p>сохранение целей учебной деятельности, планирование, прогнозирование, реализация построенного проекта</p>	<p>авторские), загадки, пословицы и др.</p>
72		Л.Пантелеев «Как поросёнок говорить научился», К. Чуковский "Муха-Цокотуха"	Комбинированный	Текущий	<p>Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития о знания и способах математического познания; • Установка на спокойное отношение к своим ошибкам как к рабочей ситуации, поиск способов коррекции своих ошибок; • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Начальным умениям проектной деятельности: постановка и сохранение целей учебной деятельности, планирование, прогнозирование, реализация построенного 	<p>Научится:</p> <p>Воспринимать художественное произведение, читаемое взрослым или одноклассником.</p> <p>Понимать текст: тему, Познакомится с литературными жанрами — стихи, рассказы, сказки (народные и авторские), загадки, пословицы и др.</p>

					группе	проекта	
73		Е. Чарушин "Яшка", А. Кушнер "Что я узнал", Ю. Дмитриев "Медвежата", Г. Снегирев "Медвежата"	Комбинированный	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития математического знания и способах математического познания; • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе; 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Начальным умениям проектной деятельности: постановка и сохранение целей учебной деятельности, планирование, прогнозирование, реализация построенного проекта 	<p>Научится:</p> <p>Воспринимать художественное произведение, читаемое взрослым или одноклассником.</p> <p>Понимать текст: тему, Познакомится с литературными жанрами — стихи, рассказы, сказки (народные и авторские), загадки, пословицы и др.</p>
74		В. Сутеев "Елка", "Палочка - выручалочка", М.Карем "Растеряшка", В. Драгунский "Заколдованная"	Комбинированный	Текущий	<p>Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития о знания и 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и 	<p>Научится:</p> <p>Воспринимать художественное произведение, читаемое взрослым</p>

		буква"			<p>способах математического познания;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Установка на спокойное отношение к своим ошибкам как к рабочей ситуации, поиск способов коррекции своих ошибок; • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе 	<p>предложенные способы ее решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Начальным умениям проектной деятельности: постановка и сохранение целей учебной деятельности, планирование, прогнозирование, реализация построенного проекта 	<p>или одноклассником.</p> <p>Понимать текст: тему, Познакомится с литературными жанрами — стихи, рассказы, сказки (народные и авторские), загадки, пословицы и др.</p>
75		Н. Носов "Ступеньки", Е. Пермяк "Пичугин мост"	Комбинированный	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития математического знания и способах математического познания; • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Действовать по заданному или самостоятельно составленному 	<p>Научится:</p> <p>Воспринимать художественное произведение, читаемое взрослым или одноклассником.</p> <p>Понимать текст: тему, главную мысль, героев, основную сюжетную линию.</p>

					<p>работе;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе; 	<p>плану;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Комментировать свои действия; 	
76		О.Дриз "Горячий привет", Г. Остер "Привет мартышке"	Комбинированный	Текущий	<p>Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития о знания и способах математического познания; • Установка на спокойное отношение к своим ошибкам как к рабочей ситуации, поиск способов коррекции своих ошибок; • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Действовать по заданному или самостоятельно составленному плану; • Комментировать свои действия; 	<p>Научится:</p> <p>Воспринимать художественное произведение, читаемое взрослым или одноклассником.</p> <p>Понимать текст: тему, главную мысль, героев, основную сюжетную линию.</p>

77		Е.Чарушин «Зайчата», Н.Сладков «Сорока и Заяц», "Лиса и Заяц" Н.Саконская "Мы с мамой", В.Чаплина "Мушка"	Комбинированный	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития математического знания и способах математического познания; • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе; 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Действовать по заданному или самостоятельно составленному плану; • Комментировать свои действия; 	<p>Научится:</p> <p>Воспринимать художественное произведение, читаемое взрослым или одноклассником.</p> <p>Понимать текст: тему, главную мысль, героев, основную сюжетную линию.</p>
78		Н.Носов "Затейники"	Комбинированный	Текущий	<p>Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития о знания и способах математического познания; • Установка на спокойное 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Действовать по 	<p>Научится:</p> <p>Воспринимать художественное произведение, читаемое взрослым или одноклассником.</p> <p>Понимать текст: тему, главную мысль, героев, основную</p>

					<p>отношение к своим ошибкам как к рабочей ситуации, поиск способов коррекции своих ошибок;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе 	<p>заданному или самостоятельно составленному плану;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Комментировать свои действия; 	<p>сюжетную линию.</p>
79		Г. Сапгир "Людоед и принцесса или все наоборот"	Комбинированный	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития математического знания и способах математического познания; • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Действовать по заданному или самостоятельно составленному плану; • Комментировать 	<p>Научится:</p> <p>Воспринимать художественное произведение, читаемое взрослым или одноклассником.</p> <p>Понимать текст: тему, главную мысль, героев, основную сюжетную линию.</p>

					группе;	свои действия;	
80		Дж. Родари «Промышку, которая ела кошек». Н.Саконская «Мы с мамой».	Комбинированный	Текущий	<p>Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития о знания и способах математического познания; • Установка на спокойное отношение к своим ошибкам как к рабочей ситуации, поиск способов коррекции своих ошибок; • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Действовать по заданному или самостоятельно составленному плану; • Комментировать свои действия; 	<p>Научится:</p> <p>Воспринимать художественное произведение, читаемое взрослым или одноклассником.</p> <p>Понимать текст: тему, главную мысль, героев, основную сюжетную линию.</p>
81		А.Толстой «Ёж» (отрывок), В.Луни «Волк ужасно разъярён..», Г.Цыферо	Комбинированный	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать 	<p>Научится:</p> <p>Воспринимать художественное</p>

		в «Зелёный заяц».			<p>деятельности и роли ученика;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Начальные представления об истории развития математического знания и способах математического познания; • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе; 	<p>поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Действовать по заданному или самостоятельно составленному плану; • Комментировать свои действия; 	<p>произведение, читаемое взрослым или одноклассником.</p> <p>Понимать текст: тему, главную мысль, героев, основную сюжетную линию.</p>
82		В. Драгунский "Он живой и светится"	Комбинированный	Текущий	<p>Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития о знания и способах математического познания; • Установка на спокойное отношение к своим ошибкам как к рабочей ситуации, поиск способов коррекции своих 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Действовать по заданному или самостоятельно 	<p>Научится:</p> <p>Воспринимать художественное произведение, читаемое взрослым или одноклассником.</p> <p>Понимать текст: тему, главную мысль, героев, основную сюжетную линию.</p>

					<p>ошибок;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе 	<p>составленному плану;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Комментировать свои действия; 	
83		Русская народная сказка «Лиса и журавль», Н.Сладов «Лиса и мышь».	Комбинированный	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития математического знания и способах математического познания; • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе; 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Действовать по заданному или самостоятельно составленному плану; • Комментировать свои действия; 	<p>Научится:</p> <p>Воспринимать художественное произведение, читаемое взрослым или одноклассником.</p> <p>Понимать текст: тему, главную мысль, героев, основную сюжетную линию.</p>

84		Г. Сапгир "Лошарик"	Комбинированный	Текущий	<p>Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития о знания и способах математического познания; • Установка на спокойное отношение к своим ошибкам как к рабочей ситуации, поиск способов коррекции своих ошибок; • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Действовать по заданному или самостоятельно составленному плану; • Комментировать свои действия; 	<p>Научится:</p> <p>Воспринимать художественное произведение, читаемое взрослым или одноклассником.</p> <p>Понимать текст: тему, главную мысль, героев, основную сюжетную линию.</p>
85		В. Берестов "Картинки в лужах"	Комбинированный	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития математического знания и 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и 	<p>Научится:</p> <p>Воспринимать художественное произведение, читаемое взрослым или одноклассником.</p>

				<p>способах математического познания;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе; 	<p>предложенные способы ее решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Действовать по заданному или самостоятельно составленному плану; • Комментировать свои действия; • Начальным умениям проектной деятельности: постановка и сохранение целей учебной деятельности, планирование, прогнозирование, реализация построенного проекта 	<p>Понимать текст: тему, главную мысль, героев, основную сюжетную линию. Работать с воображаемыми ситуациями («что бы ты сделал на месте героя, как бы ты себя вёл»).</p>
86		Для тех, кто любит читать.	Повторение и обобщение	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Проявление интереса к учебной деятельности, 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и 	<p>Научится:</p> <p>Воспринимать художественное произведение, читаемое взрослым</p>

					<p>понимание того. Что успех в учении во многом зависит от самого ученика;</p> <ul style="list-style-type: none"> Начальный опыт самоконтроля и самооценки своего результата в учебной деятельности; Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе; 	<p>предложенные способы ее решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> Действовать по заданному или самостоятельно составленному плану; Комментировать свои действия; Начальным умениям проектной деятельности: постановка и сохранение целей учебной деятельности, планирование, прогнозирование, реализация построенного проекта 	<p>или одноклассником.</p> <p>Понимать текст: тему, главную мысль, героев, основную сюжетную линию. Работать с воображаемыми ситуациями («что бы ты сделал на месте героя, как бы ты себя вёл»).</p>
87		А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	Изучение нового	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> Представления об учебной деятельности и роли ученика; Начальный опыт самоконтроля и самооценки 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и 	<p>Соотносить звуковую и буквенную форму слова. Читать слог с ориентацией на букву,</p>

					<p>своего результата в учебной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об основных правилах общения и опыт их применения; • Установка на уважительное отношение к учителю, к себе и сверстникам 	<p>предложенные способы ее решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Действовать по заданному или самостоятельно составленному плану; • Комментировать свои действия; • Нормам коммуникативного взаимодействия в позициях «автор», «критик», «понимающий», готовность вести диалог, признавать возможность и право каждого иметь свое мнение, способность аргументировать свою точку зрения; 	<p>обозначающую гласный звук. Читать слова, словосочетания, короткие предложения и тексты. Понимать предложения, небольшие рассказы и стихотворения при самостоятельном чтении вслух и при прослушивании.</p> <p>Научится выборочному чтению с целью поиска ответа на поставленный вопрос по данному тексту. Находить информацию, заданной в тексте в явном виде.</p>
88		Русская народная сказка «Пузырь, Соломенка и Лапоть».	Комбинированный	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проявление интереса к учебной деятельности, 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать 	<p>Научится:</p> <p>Воспринимать художественное</p>

					<p>понимание того. Что успех в учении во многом зависит от самого ученика;</p> <p>о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе; • Установка на уважительное отношение к учителю, к себе и сверстникам 	<p>поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Начальным умениям проектной деятельности: постановка и сохранение целей учебной деятельности, планирование, прогнозирование, реализация построенного проекта 	<p>произведение, читаемое взрослым или одноклассником.</p> <p>Понимать текст: тему, Познакомится с литературными жанрами — стихи, рассказы, сказки (народные и авторские), загадки, пословицы и др.</p>
89		В. Сутеев «Кораблик», Кир Булычёв «Скороговорка».	Комбинированный	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проявление интереса к учебной деятельности, понимание того. Что успех в учении во многом зависит от самого ученика; • Начальный опыт самоконтроля и самооценки своего результата в учебной деятельности; 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Нормам коммуникативного взаимодействия в позициях «автор», «критик», «понимающий», готовность вести диалог, признавать возможность и право каждого иметь свое 	<p>Формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Читать по ролям.</p> <p>Использовать орфографическое чтение как средство самоконтроля при письме под диктовку</p>

				<ul style="list-style-type: none"> Установка на спокойное отношение к своим ошибкам как к рабочей ситуации, поиск способов коррекции своих ошибок; 	<p>мнение, способность аргументировать свою точку зрения;</p> <ul style="list-style-type: none"> Начальным умениям проектной деятельности: постановка и сохранение целей учебной деятельности, планирование, прогнозирование, реализация построенного проекта 	и при списывании.
90		В. Бианки «Лис и мышонок». Проверь себя.	Комбинированный	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> Проявление интереса к учебной деятельности, понимание того. Что успех в учении во многом зависит от самого ученика; Начальный опыт самоконтроля и самооценки своего результата в учебной деятельности; Установка на спокойное отношение к своим ошибкам 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> Осуществлять специфические логические операций (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация и т.д.), необходимых человеку для полноценного функционирования в современном обществе; развитие 	<p>Понимать предложения, небольшие рассказы и стихотворения при самостоятельном чтении вслух и при прослушивании.</p> <p>Читать плавно по слогам и целыми словами. Научатся орфоэпическому чтению при переходе к чтению целыми</p>

					<p>как к рабочей ситуации, поиск способов коррекции своих ошибок;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; 	<p>логического, эвристического и алгоритмического мышления;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Нормам коммуникативного взаимодействия в позициях «автор», «критик», «понимающий», готовность вести диалог, признавать возможность и право каждого иметь свое мнение, способность аргументировать свою точку зрения; 	<p>словами. Читать с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания, осознанно и выразительно. Научится выборочному чтению с целью поиска ответа на поставленный вопрос по данному тексту.</p>
91		<p>К. Ушинский «Играющие собаки», Л. Толстой «Косточка». В. Осеева «Кто назвал его?», И. Северянин «Её питомцы»</p>	Комбинированный	Текущий	<p>Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития о знания и способах математического познания; • Установка на спокойное отношение к своим ошибкам как к рабочей ситуации, поиск 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Действовать по заданному или 	<p>Научится:</p> <p>Воспринимать художественное произведение, читаемое взрослым или одноклассником.</p> <p>Понимать текст: тему, главную мысль, героев, основную сюжетную линию.</p>

					<p>способов коррекции своих ошибок;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе 	<p>самостоятельно составленному плану;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Комментировать свои действия; • Осуществлять специфические логические операций (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация и т.д.), необходимых человеку для полноценного функционирования в современном обществе; развитие логического, эвристического и алгоритмического мышления; 	
92		Е.Пермяк «Горопливый ножик». Пословицы.	Комбинированный	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития математического знания и 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и 	<p>Научится:</p> <p>Находить единство звукового состава слова и его значения. Интонационно выделять звуки в</p>

					<p>способах математического познания;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе; 	<p>предложенные способы ее решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Нормам коммуникативного взаимодействия в позициях «автор», «критик», «понимающий», готовность вести диалог, признавать возможность и право каждого иметь свое мнение, способность аргументировать свою точку зрения; 	<p>слове. Выполнять звуковой анализ. Определять последовательность звуков в слове. Находить и ставить ударение. Делить слова на слоги. Устанавливать количество слогов в слове.</p>
93		<p>В. Осеева «Потерянный день», «Три товарища», «Печень», А. Барто «Я – лишний», С. Баруздин «Веселые рассказы. Люди»</p>	Комбинированный	Текущий	<p>Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития о знания и способах математического познания; • Установка на спокойное отношение к своим ошибкам как к рабочей ситуации, поиск способов коррекции своих 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Действовать по заданному или самостоятельно составленному 	<p>Научится:</p> <p>Воспринимать художественное произведение, читаемое взрослым или одноклассником.</p> <p>Понимать текст: тему, главную мысль, героев, основную сюжетную линию.</p>

					<p>ошибок;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе 	<p>плану;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Комментировать свои действия; 	
94		Я. Аким «Мама», Э. Успенский «Всё в порядке»	Комбинированный	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития математического знания и способах математического познания; • Представления о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе; 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Действовать по заданному или самостоятельно составленному плану; • Комментировать свои действия; 	<p>Научится:</p> <p>Воспринимать художественное произведение, читаемое взрослым или одноклассником.</p> <p>Понимать текст: тему, главную мысль, героев, основную сюжетную линию.</p>

95		Л. Толстой «Солнце и ветер», В. Бианки «Синичкин календарь», Э. Мошковская «Лёд тронулся»	Изучение нового	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития математического знания и способах математического познания; • Установка на самостоятельность и личную ответственность в учебной деятельности; • Проявление интереса к учебной деятельности, понимание того, что успех в учении во многом зависит от самого ученика; 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Действовать по заданному или самостоятельно составленному плану; • Осуществлять специфические логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация и т.д.), необходимых человеку для полноценного функционирования в современном обществе; развитие логического, эвристического и алгоритмического 	<p>Научится:</p> <p>Воспринимать художественное произведение, читаемое взрослым или одноклассником.</p> <p>Понимать текст: тему, главную мысль, героев, основную сюжетную линию. Работать с воображаемыми ситуациями («что бы ты сделал на месте героя, как бы ты себя вёл»).</p>
----	--	---	-----------------	---------	---	--	---

						мышления;	
96		И. Соколов-Микитов «Русский лес». Загадки. Песенки.	Комбинированный	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проявление интереса к учебной деятельности, понимание того. Что успех в учении во многом зависит от самого ученика; о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе; • Установка на уважительное отношение к учителю, к себе и сверстникам 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Начальным умениям проектной деятельности: постановка и сохранение целей учебной деятельности, планирование, прогнозирование, реализация построенного проекта 	<p>Научится:</p> <p>Воспринимать художественное произведение, читаемое взрослым или одноклассником.</p> <p>Понимать текст: тему, Познакомится с литературными жанрами — стихи, рассказы, сказки (народные и авторские), загадки, пословицы и др.</p>
97		С. Маршак «Апрель», М. Пришвин «Лесная капель», Е. Ильина «Чик-чик ножницами».	Комбинированный	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную 	<p>Научится:</p> <p>Воспринимать художественное произведение, читаемое взрослым</p>

					<p>истории развития математического знания и способах математического познания;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Установка на самостоятельность и личную ответственность в учебной деятельности; • Проявление интереса к учебной деятельности, понимание того. Что успех в учении во многом зависит от самого ученика; 	<p>задачу и предложенные способы ее решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Действовать по заданному или самостоятельно составленному плану; • Осуществлять специфические логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация и т.д.), необходимых человеку для полноценного функционирования в современном обществе; развитие логического, эвристического и алгоритмического мышления; 	<p>или одноклассником.</p> <p>Понимать текст: тему, главную мысль, героев, основную сюжетную линию. Работать с воображаемыми ситуациями («что бы ты сделал на месте героя, как бы ты себя вёл»).</p>
98		И. Мазнин «Давайте дружить», Ю. Коваль «Бабочки».	Комбинированный	текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проявление интереса к учебной деятельности, 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать 	<p>Научится:</p> <p>Воспринимать художественное</p>

					<p>понимание того. Что успех в учении во многом зависит от самого ученика;</p> <p>о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе; • Установка на уважительное отношение к учителю, к себе и сверстникам 	<p>поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Начальным умениям проектной деятельности: постановка и сохранение целей учебной деятельности, планирование, прогнозирование, реализация построенного проекта 	<p>произведение, читаемое взрослым или одноклассником.</p> <p>Понимать текст: тему, Познакомится с литературными жанрами — стихи, рассказы, сказки (народные и авторские), загадки, пословицы и др.</p>
99		С. Михалков «Аист и лягушонок», Е. Чарушин «Томкины сны».	Комбинированный	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития математического знания и способах математического познания; • Установка на самостоятельность и личную 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Действовать по заданному или 	<p>Научится:</p> <p>Воспринимать художественное произведение, читаемое взрослым или одноклассником.</p> <p>Понимать текст: тему, главную мысль, героев, основную сюжетную линию.</p>

					<p>ответственность в учебной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проявление интереса к учебной деятельности, понимание того. Что успех в учении во многом зависит от самого ученика; 	<p>самостоятельно составленному плану;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Комментировать свои действия; 	
100		И. Жуков «Нападение на зоопарк», М. Пришвин «Ёжик».	Комбинированный	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проявление интереса к учебной деятельности, понимание того. Что успех в учении во многом зависит от самого ученика; • о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе; • Установка на уважительное отношение к учителю, к себе и сверстникам 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Начальным умениям проектной деятельности: постановка и сохранение целей учебной деятельности, планирование, прогнозирование, реализация построенного проекта 	<p>Научится:</p> <p>Воспринимать художественное произведение, читаемое взрослым или одноклассником.</p> <p>Понимать текст: тему, Познакомится с литературными жанрами — стихи, рассказы, сказки (народные и авторские), загадки, пословицы и др.</p>

101		Ю. Могутин «Убежал», Б. Заходер «Ёжик». Х. – К. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик».	Комбинированный	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проявление интереса к учебной деятельности, понимание того. Что успех в учении во многом зависит от самого ученика; о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе; • Установка на уважительное отношение к учителю, к себе и сверстникам 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Начальным умениям проектной деятельности: постановка и сохранение целей учебной деятельности, планирование, прогнозирование, реализация построенного проекта 	<p>Научится:</p> <p>Воспринимать художественное произведение, читаемое взрослым или одноклассником.</p> <p>Понимать текст: тему, Познакомится с литературными жанрами — стихи, рассказы, сказки (народные и авторские), загадки, пословицы и др.</p>
102		М. Пришвин «Норка и Жулька». Русская народная сказка «Котик».	Комбинированный	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития математического знания и способах математического 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные 	<p>Научится:</p> <p>Воспринимать художественное произведение, читаемое взрослым или одноклассником.</p> <p>Понимать текст:</p>

					<p>познания;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Установка на самостоятельность и личную ответственность в учебной деятельности; • Проявление интереса к учебной деятельности, понимание того. Что успех в учении во многом зависит от самого ученика; 	<p>способы ее решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Действовать по заданному или самостоятельно составленному плану; • Осуществлять специфические логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация и т.д.), необходимых человеку для полноценного функционирования в современном обществе; развитие логического, эвристического и алгоритмического мышления; 	<p>тему, главную мысль, героев, основную сюжетную линию. Работать с воображаемыми ситуациями («что бы ты сделал на месте героя, как бы ты себя вёл»).</p>
103		Э. Шим «Глухарь», Г. Скребицкий «Самые быстрые крылья».	Комбинированный	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную 	<p>Научится:</p> <p>Воспринимать художественное произведение, читаемое взрослым</p>

					<p>математического знания и способах математического познания;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Установка на самостоятельность и личную ответственность в учебной деятельности; • Проявление интереса к учебной деятельности, понимание того. Что успех в учении во многом зависит от самого ученика; 	<p>задачу и предложенные способы ее решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Действовать по заданному или самостоятельно составленному плану; • Комментировать свои действия; 	<p>или одноклассником.</p> <p>Понимать текст: тему, главную мысль, героев, основную сюжетную линию.</p>
104		М. Пляцковский «Добрая лошадь», В. Осеева «Кто хозяин?» В. Осеева «На катке».	Комбинированный	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития математического знания и способах математического познания; • Установка на самостоятельность и личную ответственность в учебной деятельности; • Проявление интереса к 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Действовать по заданному или самостоятельно составленному плану; • Комментировать 	<p>Научится:</p> <p>Воспринимать художественное произведение, читаемое взрослым или одноклассником.</p> <p>Понимать текст: тему, главную мысль, героев, основную сюжетную линию.</p>

					учебной деятельности, понимание того. Что успех в учении во многом зависит от самого ученика;	свои действия;	
105		В.Осеева «На катке». В.Бианки «Лесной Колобок – Колючий бок».	Комбинированный	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития математического знания и способах математического познания; • Установка на самостоятельность и личную ответственность в учебной деятельности; • Проявление интереса к учебной деятельности, понимание того. Что успех в учении во многом зависит от самого ученика; 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Действовать по заданному или самостоятельно составленному плану; • Комментировать свои действия; 	<p>Научится:</p> <p>Воспринимать художественное произведение, читаемое взрослым или одноклассником.</p> <p>Понимать текст: тему, главную мысль, героев, основную сюжетную линию.</p>
106		В.Голявкин «Про то, для кого Вовка учится», Е.Пермяк «Самое страшное».	Комбинированный	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную 	<p>Научится:</p> <p>Воспринимать художественное произведение,</p>

				<p>истории развития математического знания и способах математического познания;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Установка на самостоятельность и личную ответственность в учебной деятельности; • Проявление интереса к учебной деятельности, понимание того. Что успех в учении во многом зависит от самого ученика; 	<p>учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Действовать по заданному или самостоятельно составленному плану; • Комментировать свои действия; 	<p>читаемое взрослым или одноклассником.</p> <p>Понимать текст: тему, главную мысль, героев, основную сюжетную линию.</p>	
107		С.Востоков «Кто кого», И.Бутман «Клоун».	Комбинированный	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальный опыт самоконтроля и самооценки своего результата в учебной деятельности; • Представления об основных правилах общения и опыт их применения; • Установка на уважительное отношение к учителю, к себе и 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Действовать по заданному или самостоятельно составленному плану; 	<p>Соотносить звуковую и буквенную форму слова. Читать слоги с ориентацией на букву, обозначающую гласный звук. Читать слова, словосочетания, короткие предложения и тексты. Понимать предложения,</p>

					свестникам	<ul style="list-style-type: none"> • Комментировать свои действия; • Нормам коммуникативного взаимодействия в позициях «автор», «критик», «понимающий», готовность вести диалог, признавать возможность и право каждого иметь свое мнение, способность аргументировать свою точку зрения; 	<p>небольшие рассказы и стихотворения при самостоятельном чтении вслух и при прослушивании.</p> <p>Научится выборочному чтению с целью поиска ответа на поставленный вопрос по данному тексту. Находить информацию, заданной в тексте в явном виде.</p>
108		Е.Пермяк «Бумажный змей», В.Берестов «Серёжа и гвозди». Русская народная сказка в пересказе А.Н.Толстого «Терёшечка».	Комбинированный	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития математического знания и способах математического познания; • Установка на самостоятельность и личную 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Действовать по заданному или самостоятельно 	<p>Научится:</p> <p>Воспринимать художественное произведение, читаемое взрослым или одноклассником.</p> <p>Понимать текст: тему, главную мысль, героев, основную сюжетную линию.</p>

					<p>ответственности в учебной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проявление интереса к учебной деятельности, понимание того. Что успех в учении во многом зависит от самого ученика; 	<p>составленному плану;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Комментировать свои действия; 	
109		<p>М.Пляцковский «Урок дружбы», В.Орлов «Как Малышу нашли маму».</p>	<p>Комбинированный</p>	<p>Текущий</p>	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития математического знания и способах математического познания; • Установка на самостоятельность и личную ответственность в учебной деятельности; • Проявление интереса к учебной деятельности, понимание того. Что успех в учении во многом зависит от самого ученика; 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Действовать по заданному или самостоятельно составленному плану; • Комментировать свои действия; 	<p>Научится:</p> <p>Воспринимать художественное произведение, читаемое взрослым или одноклассником.</p> <p>Понимать текст: тему, главную мысль, героев, основную сюжетную линию.</p>

110		А.Усачёв «Грамотная мышка».	Комбинированный	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проявление интереса к учебной деятельности, понимание того. Что успех в учении во многом зависит от самого ученика; • Начальный опыт самоконтроля и самооценки своего результата в учебной деятельности; • Установка на спокойное отношение к своим ошибкам как к рабочей ситуации, поиск способов коррекции своих ошибок; 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Нормам коммуникативного взаимодействия в позициях «автор», «критик», «понимающий», готовность вести диалог, признавать возможность и право каждого иметь свое мнение, способность аргументировать свою точку зрения; • Начальным умениям проектной деятельности: постановка и сохранение целей учебной деятельности, планирование, прогнозирование, реализация построенного проекта 	<p>Формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Читать по ролям.</p> <p>Использовать орфографическое чтение как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.</p>
111		М.Яснов «В лесной библиотеке».	Комбинированный	Текущий	Будут сформированы:	Научится:	Научится:

					<ul style="list-style-type: none"> • Проявление интереса к учебной деятельности, понимание того. Что успех в учении во многом зависит от самого ученика; о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; • Опыт успешной работы совместной работы в паре и группе; • Установка на уважительное отношение к учителю, к себе и сверстникам 	<ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Начальным умениям проектной деятельности: постановка и сохранение целей учебной деятельности, планирование, прогнозирование, реализация построенного проекта 	<p>Воспринимать художественное произведение, читаемое взрослым или одноклассником.</p> <p>Понимать текст: тему, Познакомится с литературными жанрами — стихи, рассказы, сказки (народные и авторские), загадки, пословицы и др.</p>
112		В.Сутеев «Цыплёнок и Утёнок», С.Прокофьева «Сказка о том, что надо дарить».	Комбинированный	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития математического знания и способах математического познания; 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; 	<p>Научится:</p> <p>Воспринимать художественное произведение, читаемое взрослым или одноклассником.</p> <p>Понимать текст: тему, главную мысль,</p>

					<ul style="list-style-type: none"> • Установка на самостоятельность и личную ответственность в учебной деятельности; • Проявление интереса к учебной деятельности, понимание того. Что успех в учении во многом зависит от самого ученика; 	<ul style="list-style-type: none"> • Действовать по заданному или самостоятельно составленному плану; • Комментировать свои действия; 	героев, основную сюжетную линию.
113		Д.Биссет «Дракон Комодо». Русская народная сказка в пересказе А.Н.Толстого «Лисичка-сестричка и Серый Волк».	Комбинированный	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проявление интереса к учебной деятельности, понимание того. Что успех в учении во многом зависит от самого ученика; • Начальный опыт самоконтроля и самооценки своего результата в учебной деятельности; • Установка на спокойное отношение к своим ошибкам как к рабочей ситуации, поиск способов коррекции своих ошибок; 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Нормам коммуникативного взаимодействия в позициях «автор», «критик», «понимающий», готовность вести диалог, признавать возможность и право каждого иметь свое мнение, способность аргументировать свою точку зрения; • Начальным умениям проектной деятельности: постановка и 	<p>Формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Читать по ролям.</p> <p>Использовать орфографическое чтение как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.</p>

						сохранение целей учебной деятельности, планирование, прогнозирование, реализация построенного проекта	
114		А.Барто «Жук», Н.Сладков «На одном бревне». Пословицы.	Комбинированный	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития математического знания и способах математического познания; • Установка на самостоятельность и личную ответственность в учебной деятельности; • Проявление интереса к учебной деятельности, понимание того. Что успех в учении во многом зависит от самого ученика; 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Действовать по заданному или самостоятельно составленному плану; • Комментировать свои действия; 	<p>Научится:</p> <p>Воспринимать художественное произведение, читаемое взрослым или одноклассником.</p> <p>Понимать текст: тему, главную мысль, героев, основную сюжетную линию.</p>

115		В.Орлов «Большие уши».	Комбинированный	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития математического знания и способах математического познания; • Установка на самостоятельность и личную ответственность в учебной деятельности; • Проявление интереса к учебной деятельности, понимание того. Что успех в учении во многом зависит от самого ученика; 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Действовать по заданному или самостоятельно составленному плану; • Комментировать свои действия; 	<p>Научится:</p> <p>Воспринимать художественное произведение, читаемое взрослым или одноклассником.</p> <p>Понимать текст: тему, главную мысль, героев, основную сюжетную линию.</p>
116		Е.Чарушин «Томка и корова», В.Берестов «Выводок».	Комбинированный	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проявление интереса к учебной деятельности, понимание того. Что успех в учении во многом зависит от самого ученика; • Начальный опыт самоконтроля и самооценки 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Нормам коммуникативного взаимодействия в позициях «автор», «критик», «понимающий», готовность вести диалог, признавать 	<p>Формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Читать по ролям.</p> <p>Использовать орфографическое чтение как средство</p>

					<p>своего результата в учебной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> Установка на спокойное отношение к своим ошибкам как к рабочей ситуации, поиск способов коррекции своих ошибок; 	<p>возможность и право каждого иметь свое мнение, способность аргументировать свою точку зрения;</p> <ul style="list-style-type: none"> Начальным умениям проектной деятельности: постановка и сохранение целей учебной деятельности, планирование, прогнозирование, реализация построенного проекта 	<p>самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.</p>
117		Г. Скрибичский «Мать».	Комбинированный	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> Проявление интереса к учебной деятельности, понимание того. Что успех в учении во многом зависит от самого ученика; о правилах сохранения и поддержки своего здоровья в учебной работе; Опыт успешной работы 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; Начальным умениям проектной 	<p>Научится:</p> <p>Воспринимать художественное произведение, читаемое взрослым или одноклассником.</p> <p>Понимать текст: тему, Познакомится с литературными жанрами — стихи,</p>

					<p>совместной работы в паре и группе;</p> <ul style="list-style-type: none"> Установка на уважительное отношение к учителю, к себе и сверстникам 	<p>деятельности: постановка и сохранение целей учебной деятельности, планирование, прогнозирование, реализация построенного проекта</p>	<p>рассказы, сказки (народные и авторские), загадки, пословицы и др.</p>
118		И.Соколов-Микитов «Радуга», Е.Трутнева «Эхо».	Комбинированный	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> Представления об учебной деятельности и роли ученика; Начальные представления об истории развития математического знания и способах математического познания; Установка на самостоятельность и личную ответственность в учебной деятельности; Проявление интереса к учебной деятельности, понимание того. Что успех в учении во многом зависит от 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; Действовать по заданному или самостоятельно составленному плану; Комментировать свои действия; 	<p>Научится:</p> <p>Воспринимать художественное произведение, читаемое взрослым или одноклассником.</p> <p>Понимать текст: тему, главную мысль, героев, основную сюжетную линию.</p>

					самого ученика;		
119		И.Шевчук «Ленивое ухо», К.Чуковский «Загадка».	Комбинированный	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития математического знания и способах математического познания; • Установка на самостоятельность и личную ответственность в учебной деятельности; • Проявление интереса к учебной деятельности, понимание того. Что успех в учении во многом зависит от самого ученика; • Начальный опыт самоконтроля и самооценки своего результата в учебной деятельности 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Действовать по заданному или самостоятельно составленному плану; • Комментировать свои действия; • Осуществлять специфические логические операций (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация и т.д.), необходимых человеку для полноценного функционирования в 	<p>Научится:</p> <p>Воспринимать художественное произведение, читаемое взрослым или одноклассником.</p> <p>Понимать текст: тему, главную мысль, героев, основную сюжетную линию. Работать с воображаемыми ситуациями («что бы ты сделал на месте героя, как бы ты себя вёл»).</p> <p>Познакомится с литературными жанрами — стихи, рассказы, сказки (народные и авторские), загадки, пословицы и др.</p>

						современном обществе; развитие логического, эвристического и алгоритмического мышления	
120		И.Соколов-Микитов «Май»	Комбинированный	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития математического знания и способах математического познания; • Установка на самостоятельность и личную ответственность в учебной деятельности; • Проявление интереса к учебной деятельности, понимание того. Что успех в учении во многом зависит от самого ученика; 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Действовать по заданному или самостоятельно составленному плану; • Комментировать свои действия; 	<p>Научится:</p> <p>Воспринимать художественное произведение, читаемое взрослым или одноклассником.</p> <p>Понимать текст: тему, главную мысль, героев, основную сюжетную линию.</p>
121		А. Плещеев "Травка зеленеет"	Комбинированный	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и 	<p>Научится:</p> <p>Воспринимать</p>

					<p>деятельности и роли ученика;</p> <ul style="list-style-type: none"> Начальные представления об истории развития математического знания и способах математического познания; Установка на самостоятельность и личную ответственность в учебной деятельности; Проявление интереса к учебной деятельности, понимание того, что успех в учении во многом зависит от самого ученика; 	<p>принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> Действовать по заданному или самостоятельно составленному плану; Комментировать свои действия; 	<p>художественное произведение, читаемое взрослым или одноклассником.</p> <p>Понимать текст: тему, главную мысль, героев, основную сюжетную линию.</p>
122		А.Барто "Весенняя гроза"	Комбинированный	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> Представления об учебной деятельности и роли ученика; Начальные представления об истории развития математического знания и способах математического познания; Установка на самостоятельность и личную 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; Комментировать свои действия; 	<p>Научится:</p> <p>Воспринимать художественное произведение, читаемое взрослым или одноклассником.</p> <p>Понимать текст: тему, главную мысль, героев, основную сюжетную линию.</p> <p>Работать с</p>

					<p>ответственность в учебной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проявление интереса к учебной деятельности, понимание того. Что успех в учении во многом зависит от самого ученика; 	<ul style="list-style-type: none"> • Осуществлять специфические логические операций (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация и т.д.), необходимых человеку для полноценного функционирования в современном обществе; развитие логического, эвристического и алгоритмического мышления; 	<p>воображаемыми ситуациями («что бы ты сделал на месте героя, как бы ты себя вёл»).</p> <p>Познакомится с литературными жанрами — стихи, рассказы, сказки (народные и авторские), загадки, пословицы и др.</p>
123		Я.Тайц «Все здесь», «По ягоды»	Комбинированный	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проявление интереса к учебной деятельности, понимание того. Что успех в учении во многом зависит от самого ученика; • Начальный опыт самоконтроля и самооценки своего результата в учебной деятельности; • Установка на спокойное 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Нормам коммуникативного взаимодействия в позициях «автор», «критик», «понимающий», готовность вести диалог, признавать возможность и право каждого иметь свое мнение, способность аргументировать 	<p>Формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Читать по ролям.</p> <p>Использовать орфографическое чтение как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.</p>

					отношение к своим ошибкам как к рабочей ситуации, поиск способов коррекции своих ошибок;	свою точку зрения; <ul style="list-style-type: none"> Начальным умениям проектной деятельности: постановка и сохранение целей учебной деятельности, планирование, прогнозирование, реализация построенного проекта 	
124		К.Чуковский «Радость»	Комбинированный	Текущий	Будут сформированы: <ul style="list-style-type: none"> Представления об учебной деятельности и роли ученика; Начальные представления об истории развития математического знания и способах математического познания; Установка на самостоятельность и личную ответственность в учебной деятельности; Проявление интереса к 	Научится: <ul style="list-style-type: none"> Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; Действовать по заданному или самостоятельно составленному плану; Комментировать 	Научится: <p>Воспринимать художественное произведение, читаемое взрослым или одноклассником.</p> <p>Понимать текст: тему, главную мысль, героев, основную сюжетную линию.</p>

					учебной деятельности, понимание того. Что успех в учении во многом зависит от самого ученика;	свои действия;	
125		М.Есеновский «Моя небольшая родина»	Комбинированный	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития математического знания и способах математического познания; • Установка на самостоятельность и личную ответственность в учебной деятельности; • Проявление интереса к учебной деятельности, понимание того. Что успех в учении во многом зависит от самого ученика; 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Действовать по заданному или самостоятельно составленному плану; • Комментировать свои действия; 	<p>Научится:</p> <p>Воспринимать художественное произведение, читаемое взрослым или одноклассником.</p> <p>Понимать текст: тему, главную мысль, героев, основную сюжетную линию.</p>
126		Ю.Коринец «Волшебное письмо»	Комбинированный	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную 	<p>Научится:</p> <p>Воспринимать художественное произведение,</p>

					<p>истории развития математического знания и способах математического познания;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Установка на самостоятельность и личную ответственность в учебной деятельности; • Проявление интереса к учебной деятельности, понимание того. Что успех в учении во многом зависит от самого ученика; 	<p>учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Действовать по заданному или самостоятельно составленному плану; • Комментировать свои действия; 	<p>читаемое взрослым или одноклассником.</p> <p>Понимать текст: тему, главную мысль, героев, основную сюжетную линию.</p>
127		Р.Валеева «Здравствуй, лето!».	Комбинированный	Текущий	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития математического знания и способах математического познания; • Установка на самостоятельность и личную ответственность в учебной деятельности; 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Комментировать свои действия; • Осуществлять специфические логические операций 	<p>Научится:</p> <p>Воспринимать художественное произведение, читаемое взрослым или одноклассником.</p> <p>Понимать текст: тему, главную мысль, героев, основную сюжетную линию. Работать с воображаемыми ситуациями («что бы ты сделал на месте</p>

				<ul style="list-style-type: none"> • Проявление интереса к учебной деятельности, понимание того. Что успех в учении во многом зависит от самого ученика; 	(сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация и т.д.), необходимых человеку для полноценного функционирования в современном обществе; развитие логического, эвристического и алгоритмического мышления;	героя, как бы ты себя вёл»). Познакомится с литературными жанрами — стихи, рассказы, сказки (народные и авторские), загадки, пословицы и др.
128		В.Лунин «Я видела чудо».	Комбинированный	Будут сформированы: <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития математического знания и способах математического познания; • Установка на самостоятельность и личную ответственность в учебной деятельности; • Проявление интереса к учебной деятельности, 	Научится: <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Действовать по заданному или самостоятельно составленному плану; • Комментировать 	Научится: <ul style="list-style-type: none"> Воспринимать художественное произведение, читаемое взрослым или одноклассником. Понимать текст: тему, главную мысль, героев, основную сюжетную линию. Работать с воображаемыми ситуациями («что бы ты сделал на месте героя, как бы ты себя

				<p>понимание того. Что успех в учении во многом зависит от самого ученика;</p> <ul style="list-style-type: none"> Начальный опыт самоконтроля и самооценки своего результата в учебной деятельности 	<p>свои действия;</p> <ul style="list-style-type: none"> Осуществлять специфические логические операций (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация и т.д.), необходимых человеку для полноценного функционирования в современном обществе; развитие логического, эвристического и алгоритмического мышления 	<p>вёл»).</p> <p>Познакомится с литературными жанрами — стихи, рассказы, сказки (народные и авторские), загадки, пословицы и др.</p>
129		Книги о детях и для детей	Повторение и обобщение	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> Проявление интереса к учебной деятельности, понимание того. Что успех в учении во многом зависит от самого ученика; Начальный опыт самоконтроля и самооценки своего результата в учебной деятельности; 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> Нормам коммуникативного взаимодействия в позициях «автор», «критик», «понимающий», готовность вести диалог, признавать возможность и право каждого иметь свое 	<p>Формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Читать по ролям.</p> <p>Использовать орфографическое чтение как средство самоконтроля при письме под диктовку</p>

				<ul style="list-style-type: none"> Установка на спокойное отношение к своим ошибкам как к рабочей ситуации, поиск способов коррекции своих ошибок; 	<p>мнение, способность аргументировать свою точку зрения;</p> <ul style="list-style-type: none"> Начальным умениям проектной деятельности: постановка и сохранение целей учебной деятельности, планирование, прогнозирование, реализация построенного проекта 	и при списывании.
130		Проверь себя	Контроль	<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> Представления об учебной деятельности и роли ученика; Начальные представления об истории развития математического знания и способах математического познания; Установка на самостоятельность и личную ответственность в учебной 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; Действовать по заданному или самостоятельно составленному 	<p>Научится:</p> <p>Воспринимать художественное произведение, читаемое взрослым или одноклассником.</p> <p>Понимать текст: тему, главную мысль, героев, основную сюжетную линию.</p>

				<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проявление интереса к учебной деятельности, понимание того. Что успех в учении во многом зависит от самого ученика; 	<p>плану;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Комментировать свои действия; 	
131		Моя любимая книга		<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления об учебной деятельности и роли ученика; • Начальные представления об истории развития математического знания и способах математического познания; • Установка на самостоятельность и личную ответственность в учебной деятельности; • Проявление интереса к учебной деятельности, понимание того. Что успех в учении во многом зависит от самого ученика; 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Комментировать свои действия; • Осуществлять специфические логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация и т.д.), необходимых человеку для полноценного функционирования в современном 	<p>Научится:</p> <p>Воспринимать художественное произведение, читаемое взрослым или одноклассником.</p> <p>Понимать текст: тему, главную мысль, героев, основную сюжетную линию. Работать с воображаемыми ситуациями («что бы ты сделал на месте героя, как бы ты себя вёл»).</p> <p>Познакомится с литературными жанрами — стихи, рассказы, сказки (народные и</p>

					обществе; развитие логического, эвристического и алгоритмического мышления;	авторские), загадки, пословицы и др.
132		Выставка книг		<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Установка на самостоятельность и личную ответственность в учебной деятельности; • Проявление интереса к учебной деятельности, понимание того. Что успех в учении во многом зависит от самого ученика; 	<p>Научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимать и принимать поставленную учителем учебную задачу и предложенные способы ее решения; • Действовать по заданному или самостоятельно составленному плану; • Комментировать свои действия; 	<p>Научится:</p> <p>Воспринимать художественное произведение, читаемое взрослым или одноклассником.</p> <p>Понимать текст: тему, главную мысль, героев, основную сюжетную линию. Работать с воображаемыми ситуациями</p>