

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 619  
КАЛИНИНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

**«РЕКОМЕНДОВАНО»**

Председатель МО

«27» мая 2019 г.



/Ю.В. Орлова/

**«ПРИНЯТО»**

Педагогическим

советом Школы № 619

Протокол от

«28» мая 2019 г.

№ 5 (156)

**«УТВЕРЖДЕНО»**

Приказом от «28» мая

2019 г. № 180-о

Директор Школы № 619



И.Г. Байкова



**Рабочая программа по предмету  
«Технология»  
для 1 «Л» класса**

Ф.И.О. педагога, составившего программу: Храмеева Л.А.

Срок реализации рабочей программы: 2019 – 2020 учебный год

Санкт-Петербург  
2019

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### Место учебного предмета в учебном плане

Программа составлена на 33 часа в расчёте на 33 учебные недели, 1 час в неделю. Объём часов данного курса соответствует Федеральному базисному учебному плану для образовательных учреждений Российской Федерации.

### Содержание учебного курса

| № | Содержание программного материала | Количество часов |
|---|-----------------------------------|------------------|
| 1 | Что нас окружает                  | 3                |
| 2 | Кто где живёт                     | 6                |
| 3 | Азбука мастерства                 | 6                |
| 4 | Работаем с бумагой и картоном     | 5                |
| 5 | Помощники мастера                 | 2                |
| 6 | Сначала нарисуем                  | 3                |
| 7 | Много и ровно                     | 5                |
| 8 | Работаем с тканью                 | 3                |
|   | ИТОГО                             | 33               |

#### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание**

Профессии близких; профессии, знакомые детям.

Разнообразные предметы рукотворного мира (произведения художественного искусства, быта и декоративно-прикладного искусства).

Роль и место человека в окружающем ребёнка мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения. Бережное отношение к природе – источник сырьевых ресурсов – природные материалы.

Самообслуживание - порядок на рабочем месте, уход и хранение инструментов, гигиена труда.

Организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нём во время и после работы.

Простейший анализ задания (образца), планирование трудового процесса.

Работа с доступной информацией в учебнике – рисунки, схемы, инструкционные карты; образцы изделий.

Самоконтроль в ходе работы по инструкционной карте, соотнесение с образцом. Самоконтроль качества выполненной работы – соответствие предложенному образцу.

Выполнение коллективных работ.

## **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань), пластические материалы (глина, пластилин), природные материалы. Их практическое применение в жизни. Свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твёрдость, прочность; гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона). Сравнение материалов по их свойствам – декоративно-художественные и конструктивные. Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая), тонкий картон.

Подготовка материалов к работе. Сбор и сушка природного материала. Экономное расходование материалов.

Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Сравнение с инструментами, которыми пользуются художники (кисточки, стеки), поэты (слово), музыканты (ноты).

Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание). Обозначение линии сгиба на рисунках, схемах.

Общее понятие о технологии. Элементарное знакомство (понимание и название) с технологическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей, их выделение, формообразование, сборка. Разметка деталей «на глаз», по шаблону. Выделение деталей отрыванием, резанием ножницами. Формообразование деталей сгибанием, складыванием. Клеевое соединение деталей изделия. Отделка (изделия, деталей) рисованием, аппликацией, прямой строчкой.

Технологии и приёмы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (аппликация, мозаика, лепка, оригами и пр.).

## **3. Конструирование**

Элементарное понятие конструкции. Изделие, деталь изделия.

Конструирование и моделирование изделий из природных материалов, из бумаги складыванием, сгибанием, по образцу и рисунку. Неразборные (однодетальные) и разборные (многодетальные) конструкции (аппликации, изделие из текстиля, комбинирование материалов), общее представление. Неподвижное соединение деталей.

## **4. Использование информационных технологий.**

**Технико - технологические понятия:** изделие, однодетальное и многодетальное изделие, материал, инструмент, деталь изделия, шаблон,

заготовка, разметка деталей, резание ножницами, клеевое (неподвижное) соединение деталей, отделка, стежок, строчка.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса**

**Личностными результатами** изучения технологии являются воспитание и развитие социально значимых личностных качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, систему норм и правил межличностного общения, обеспечивающую успешность совместной деятельности.

**Метапредметными результатами** изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях. Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: выполнения домашнего труда (самообслуживание); соблюдения правил личной гигиены и безопасных приёмов работы с материалами, инструментами; создания различных изделий из доступных материалов по собственному замыслу; осуществления сотрудничества в процессе совместной работы.

Под контролем учителя: рационально организовывать рабочее место в соответствии с используемым материалом. С помощью учителя: проводить анализ образца (задания), планировать последовательность выполнения практического задания, контролировать и оценивать качество (точность, аккуратность) выполненной работы по этапам и в целом, опираясь на шаблон, образец, рисунок и сравнивая с ними готовое изделие.

**Предметными результатами** изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда, элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, знания о различных профессиях и умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

Начальные технико-технологические знания, умения, навыки по изготовлению изделий из различных материалов и деталей конструктора (самостоятельное планирование и организация деятельности, соблюдение последовательности технологических операций, декоративное оформление и отделка изделий и др.);

Начальные умения по поиску и применению информации для решения практических задач (работа с простыми информационными объектами, их поиск, преобразование, хранение). Учащиеся приобретают навыки учебного сотрудничества, формируется культура их труда.

**В результате обучения в первом классе ученик будет:**

### **Иметь представление:**

- 1) о роли и месте человека в окружающем ребенка мире;
- 2) о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
- 3) о человеческой деятельности утилитарного и эстетического характера;
- 4) о некоторых профессиях; о силах природы, их пользе и опасности для человека;
- 5) о влиянии технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье.

### **Знать:**

- 1) что такое деталь (составная часть изделия);
- 2) что такое конструкция и что конструкции изделий бывают однодетальными и многодетальными;
- 3) какое соединение деталей называют неподвижным;
- 4) виды материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей), их свойства и названия — на уровне общего представления;
- 5) последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- 6) способы разметки: сгибанием, по шаблону;
- 7) способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА;
- 8) виды отделки: раскрашивание, аппликации, прямая строчка и её варианты;
- 9) названия и назначение различных машин, ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила работы с ними;
- 10) правила безопасного поведения и гигиены при работе с инструментами.

### **Уметь:**

- 1) наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения;
- 2) различать материалы и инструменты по их назначению;
- 3) различать однодетальные и многодетальные конструкции несложных изделий;
- 4) качественно выполнять изученные операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономную разметку сгибанием, по шаблону, резание

ножницами, сборку изделий с помощью клея, эстетично и аккуратно отделять изделия аппликациями, прямой строчкой и её вариантами;

5) использовать для сушки плоских изделий пресс;

6) безопасно использовать и хранить режущие и колющие инструменты (ножницы, иглы);

7) выполнять правила культурного поведения в общественных местах;

8) выполнять инструкции при решении учебных задач;

9) осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности, контроль за её ходом и результатами;

10) соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;

11) осуществлять декоративное оформление и отделку изделия.

### **Формы и методы контроля достижения планируемых результатов**

В первом классе осуществляется безотметочное обучение.

Обязательная словесная оценка учителем осуществляется на каждом этапе урока с целью побуждения учащихся к самоконтролю и к самооценке (похвала, рекомендация, сравнение с образцом).

Используется самооценка учащимися своей деятельности по таким критериям как правильность, аккуратность.

Предпочтение следует отдавать качественной словесной оценке деятельности каждого ребенка на уроке, его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.

### **Учебно-методический комплект**

#### *Основная литература*

1. Е.А. Лутцева «Технология» 1 класс. Учебное пособие – М.: Вентана-Граф, 2017.
2. Е.А.Лутцева Рабочая тетрадь «Технология», М. : Вентана - Граф, 2017
3. Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа XXI века» - М. : Вентана - Граф, 2015

### *Дополнительная литература для учителя*

1. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 1 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. ФГОС

### *Электронные образовательные ресурсы*

1. CD «Детская энциклопедия»
2. Видеофильмы

### *Перечень Интернет – ресурсов*

1. Сайт «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»: [Электронный документ]. Режим доступа:<http://window.edu.ru>
2. Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: [Электронный документ]. Режим доступа:<http://school-collection.edu.ru>
3. Сайт «Каталог электронных образовательных ресурсов Федерального центра»: [Электронный документ]. Режим доступа:<http://fcior.edu.ru>
4. Сайт «Образовательные ресурсы сети Интернет»: [Электронный документ]. Режим доступа:<http://katalog.iot.ru>
5. Сайт «Сеть творческих учителей»: [Электронный документ]. Режим доступа:<http://www.it-n.ru>

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

| №<br>п/п | Наименование<br>раздела<br>программы                                            | Тема урока                                      | Тип урока                           | Планируемые результаты обучения                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Формы<br>контроля | Дата<br>проведения |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|--------------------|
|          |                                                                                 |                                                 |                                     | Предметные                                                                 | УУД                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                   |                    |
| 1        | <b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда и быта.</b> | Что ты видишь вокруг                            | Урок-экскурсия                      | Классифицировать предметы по признакам - природные и рукотворные           | <b>Личностные:</b><br>1.Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.<br>2.Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.<br>3.Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.<br>4.Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.<br>5.Развитие самостоятельности и личной ответственности за | практический      |                    |
| 2        |                                                                                 | Мир природы                                     | Урок-экскурсия                      | Какое значение имеет природа в жизни человека                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | текущий           |                    |
| 3        |                                                                                 | Мир рукотворный                                 | Урок-экскурсия                      | Различать, что сделано руками человека, а что создано природой             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | практический      |                    |
| 4        |                                                                                 | Окружающий мир надо беречь                      | Урок-экскурсия                      | Правила поведения в природе. Уметь соблюдать правила поведения в природе.  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | практический      |                    |
| 5        | <b>Жилище человека и животных</b>                                               | Кто какой построил дом, чтобы поселиться в нём? | Общеметодологической направленности | Какое животное какое жилище строит, для чего людям и животным нужны жилища |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | практический      |                    |
| 6        |                                                                                 | Помогаем дома.                                  | Общеметодологической направленности | Выполнять общественные важные поручения по благоустройству города          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | практический      |                    |
| 7        |                                                                                 | Подари сказку «Колобок»                         | Рефлексии                           | Работать с пластилином, сравнивать, организовывать рабочее место           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | текущий           |                    |
| 8        |                                                                                 | Подари сказку «Колобок»                         | Рефлексии                           | Работать с пластилином, сравнивать, организовывать рабочее место           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | текущий           |                    |
|          |                                                                                 | Готовим                                         | Рефлексии                           | Чем порадовать именинника.                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | практический      |                    |

|    |                                                                     |                                                                |                                     |                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                              |  |
|----|---------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|--|
| 9  |                                                                     | праздник                                                       |                                     | Работа в коллективе                                                            | свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.<br>7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.<br>8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни | кий                          |  |
| 10 |                                                                     | Пластин-волшебник                                              | Общеметодологической направленности | Что сделано руками человека, для чего, из какого материала                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | практический                 |  |
| 11 | <b>Технические знания и умения, основы технологической культуры</b> | Какие свойства у разных материалов?                            | Открытие нового знания              | Классифицировать, исследовать свойства различных материалов                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | исследовательский, текущий   |  |
| 12 |                                                                     | Как устроены разные изделия?                                   | Открытие нового знания              | Термин «конструкция». Разбирать на детали способом развинчивания и свинчивания |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | текущий                      |  |
| 13 |                                                                     | Изделие и его детали.                                          | Открытие нового знания              | Классифицировать предметы по конструктивным предметам                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | текущий                      |  |
| 14 |                                                                     | Как соединяют детали?                                          | Общеметодологической направленности | С помощью чего можно соединить детали                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | текущий                      |  |
| 15 |                                                                     | Одинаков ли порядок изготовления изделий из разных материалов? | Общеметодологической направленности | Подбирать инструмент и материал. Знать этапы работы                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | текущий                      |  |
| 16 | <b>Технология обработки бумаги</b>                                  | Нужны ли нам бумага и картон?                                  | Открытие нового знания              | Свойства бумаги. работать с ножницами, действовать с опорой на памятку         | <b>Метапредметные:</b><br><b>1.Ориентироваться</b> в учебнике по технологии.<br><b>Сравнивать</b> учебник, рабочую тетрадь, <b>объяснять</b> назначение каждого пособия.<br><b>Осваивать</b> критерии изготовления изделия и навигационную систему учебника (систему условных знаков).                                                                                                                                                  | исследовательский, практикум |  |
| 17 |                                                                     | Новогодняя мастерская                                          | Комбинированный                     |                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | текущий                      |  |
| 18 |                                                                     | Как аккуратно наклеить детали? Как клей сделать невидимкой?    | Рефлексии                           | Способы наклеивания. выполнять обрывочную аппликацию.                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | практический                 |  |

|    |                                              |                                                       |                                     |                                                                                                                                    |                                                                                                           |                              |  |
|----|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|--|
| 19 | <b>Инструменты механизмы, приспособления</b> | Зачем человеку нужны помощники? Твой главный помощник | Общеметодологической направленности | Названия инструментов, составные части ножниц, технику безопасности при работе с режущими инструментами.                           | <b>Объяснять</b> значение слова «технология», <b>осуществлять</b> поиск информации в словаре из учебника. | исследовательский            |  |
| 20 |                                              | Зачем человеку нужны помощники? Твой главный помощник | Общеметодологической направленности | Названия инструментов, составные части ножниц, технику безопасности при работе с режущими инструментами.                           |                                                                                                           | исследовательский            |  |
| 21 |                                              | Какие бывают аппликации?                              | Общеметодологической направленности | Техника безопасности при работе с ножницами. Вырезать детали из бумаги по собственному вымыслу, на основе фантазии в моделировании |                                                                                                           | практический                 |  |
| 22 | <b>Основы графической грамоты</b>            | Какие ножницы у мастеров?                             | Рефлексии                           | Техника безопасности при работе с ножницами. Вырезать детали из бумаги по собственному вымыслу, на основе фантазии в моделировании |                                                                                                           | практический                 |  |
| 23 |                                              | Какие бывают линии? Чем они помогают мастерам?        | Общеметодологической направленности | Различать и чертить линии различной конфигурации                                                                                   |                                                                                                           | практический                 |  |
| 24 |                                              | Как нарисовать разные фигуры                          | Общеметодологической направленности | приёмы плетения ниток на бумажной основе. Выполнять аппликацию из ниток                                                            |                                                                                                           | исследовательский, практикум |  |

|    |                                           |                                                              |                                     |                                                                                                                      |  |                                           |  |
|----|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------|--|
| 25 | <b>Разметка<br/>а<br/>деталей</b>         | Как точно резать ножницами по линиям?                        | Рефлексии                           |                                                                                                                      |  |                                           |  |
| 26 |                                           | Шаблон<br>Как разметить круги, треугольники и прямоугольники | Открытие нового знания              | Термин «шаблон»; приёмы наклеивания.<br>Выполнять разметку по шаблону.                                               |  | практический                              |  |
| 27 |                                           | Шаблон Как разметить круги, треугольники и прямоугольники    | Открытие нового знания              | Термин «шаблон»; приёмы наклеивания.<br>Выполнять разметку по шаблону.                                               |  | практический                              |  |
| 28 |                                           | Как правильно сгибать и складывать бумажный лист?            | Открытие нового знания              | Приём сгибания как способ разметки.<br>Работать в технике «оригами».                                                 |  | творческий                                |  |
| 29 |                                           | Как из квадратов и кругов получить новые фигуры?             | Рефлексии                           |                                                                                                                      |  |                                           |  |
| 30 | <b>Технология<br/>обработки<br/>ткани</b> | Ткань. Похожи ли свойства бумаги и ткани? Иглы и булавки.    | Общеметодологической направленности | Сходство свойств бумаги и ткани, различия между этими материалами.                                                   |  | Исследовательский, текущий                |  |
| 31 |                                           | Что умеет игла? Прямая строчка.                              | Общеметодологической направленности | Различные виды игл, их строение.<br>Соединять детали разными приёмами, работать по шаблону.<br>Вдевать нитку в иглу, |  | Исследовательский, практикум практический |  |

|    |  |                                                                  |                                     |                                                |  |              |  |
|----|--|------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|------------------------------------------------|--|--------------|--|
|    |  |                                                                  |                                     | выполнять прямую строчку.                      |  |              |  |
| 32 |  | Как разметить дорожку для строчки? Как закрепить нитку на ткани? | Общеметодологической направленности | Выполнять прямую строчку, вышивать по контуру. |  | практический |  |
| 33 |  | Комплексная работа «Книжка-больница»                             | Практикум                           |                                                |  |              |  |