



## ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

**образовательной программы дошкольного образования**  
Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения  
средней общеобразовательной школы №619 Калининского района  
Санкт-Петербурга

(Краткая презентация)

## НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОГРАММЫ

- Обеспечение развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.
- Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- Создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

## **ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ ДЕТЕЙ И СРОК РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

- **Программа реализуется на русском языке, государственном языке Российской Федерации**
- **Охватывает возраст детей от 2 до 8 лет**
- **Срок реализации Программы – 5 лет**

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Обязательная часть**

- 60%

**Часть, формируемая участниками  
образовательных отношений**

- 40%

# ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Подходы к формированию Программы отделения дошкольного образования Школы №619 осуществляются с опорой на использование Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно - методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).



# ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Построена на основе примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство», ФГБОУ ВПО РГПУ им.А.И.Герцена, «Детство-Пресс», СПб,2014г.



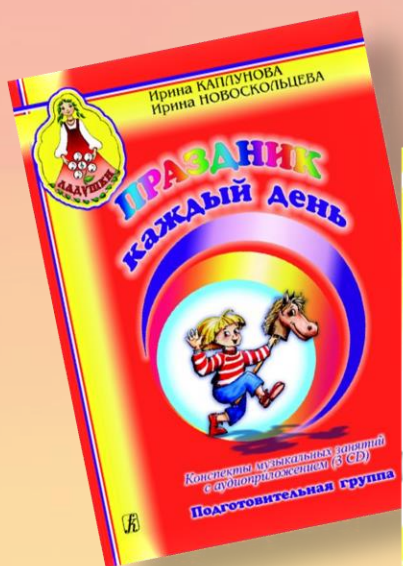
# ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

- Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» СПб, «Детство-Пресс», 2004 г.
- *Парциальная программа «Детство с родным городом», авторская комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство», ФГБОУ ВПО РГПУ им.А.И.Герцена, «Детство-Пресс», СПб*
- *Парциальная программа «Поликультурное детство», авторская комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство», ФГБОУ ВПО РГПУ им.А.И.Герцена, «Детство-Пресс», СПб*



# ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б., СПб, «Детство-Пресс», 2009г.
- «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Князева О.Л., Маханева М.Д., СПб, «Детство-Пресс», 2002 г.
- «Азбука общения» Щипицина Л.М., СПб. «Детство- Пресс», 2000г.
- «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста; Каплунова И.М., Новоскольцева И.А., СПб, Изд. ООО «Невская нота», 2015г.
- «Ладушки». Ясельки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста; Каплунова И.М., Новоскольцева И.А., СПб, Изд. ООО «Невская нота», 2015г
- «Музыкальные шедевры. Сказка в музыке. Музыкальные инструменты», 2-ое издание //О.П. Радынова, ТЦ «Сфера», М., 2014 г.



# МОДЕЛЬ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

- Развитие детской деятельности;
- Режимные моменты;
- Совместная деятельность педагога с детьми;
- Самостоятельная деятельность детей;
- Взаимодействие с родителями

Социально-коммуникативная область

Познавательная область

Речевая область

Художественно-эстетическая область

Физическая область

# РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОГРАММЫ ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ ЧЕРЕЗ 5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

# РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОГРАММЫ ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ ЧЕРЕЗ 5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

# РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОГРАММЫ ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ ЧЕРЕЗ 5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

## СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ ПЕДАГОГОВ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

### В раннем возрасте (2 - 3 года)



Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.



## СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ ПЕДАГОГОВ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ

**Дошкольный возраст (3 года-8 лет)**

Ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

# ЕЖЕДНЕВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ ПЕДАГОГОВ

Работа с детьми и планирование ведётся в соответствии с годовым комплексно-тематическим планированием по каждому возрасту.

Учитывается:

- традиции Школы и отделения дошкольного образования
- региональный компонент (Санкт-Петербург)
- праздники и праздничные даты
- сезонность



## РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО - ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА

Для полноценной реализации Программы в группах, физкультурном зале, музыкальном зале создана полноценная развивающая предметно – пространственная среда.



# УСЛОВИЯ, СОБЛЮДАЕМЫЕ ДЛЯ УСПЕШНОЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

- уважение к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки
- использование форм и методов работы, соответствующих возрасту, индивидуальным особенностям
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых и детей
- поддержка доброжелательного отношения детей друг к другу
- возможность выбора детьми видов деятельности , общения

# ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

- круглые столы, дискуссионные встречи, педагогические «гостиные»
- клубная деятельность
- встречи родителей с будущими учителями; дни открытых дверей
- анкетирование, тестирование родителей для изучения самочувствия семьи в преддверии школьной жизни ребенка и в период адаптации к школе
- образовательно-игровые тренинги, деловые игры, практикумы для родителей детей дошкольного возраста; творческие мастерские
- визуальные средства общения

